

BOGUS Experimentalist

Ulrich Kigele
Marienberger Straße 2
83024 Rosenheim
mail@bokus.de
www.bokus.de
Tel.: 08031 / 9019669

BOGUS
EXPERIMENTALIST

BOGUS



Mentalmagier
Mentalist
Experimentalist

BOGUS Experimentalist

Ulrich Kigele
Marienberger Straße 2
83024 Rosenheim
mail@bogus.de
www.bogus.de
Tel.: 08031 / 9019669

BOGUS
EXPERIMENTALIST

Portfolio

BOGUS führt Experimente durch und er ist Mentalist.

Deshalb ist er ein EXPERIMENTALIST.

Telepathie, Gedankenlesen, Blitzrechnen und Beeinflussung – das sind seine Welt. Ob die genannten Phänomene echt sind oder nur eine Täuschung, darüber lässt er sein Publikum im Unklaren.

Er verwendet Methoden der Psychologie, um den Menschen auf unterhaltsame Weise das zu zeigen, wozu im Prinzip jeder im Stande ist. Durch Verfeinerung seiner Sinne entsteht der Eindruck von übersinnlichen Fähigkeiten, die jedoch nichts mit außergewöhnlichen Phänomenen zu tun haben.

Seine Kunst ist unterhaltsam und erstaunlich zugleich.

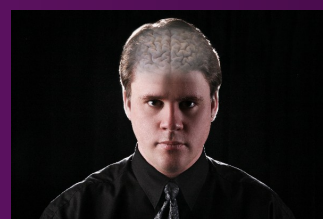
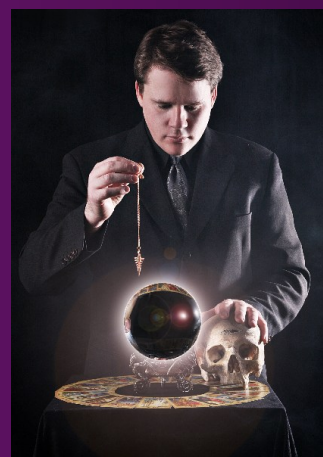
Bei BOGUS gibt es keine Absprachen und keine eingeweihten Zuschauer; Sie verspüren den Zauber des Mentalismus am eigenen Leib.

Erleben Sie seine spannende Show als harmonisches Zusammenspiel aus Gedanken-Experimenten und Musik, bei der das Publikum mit einbezogen wird.

Seine Show ist sowohl für Produktpräsentationen, auf Messen, für Firmen- und Familienfeiern, als auch für Gala-Events buchbar.

Die ideale Dauer für die Show beträgt ca. 30 Minuten, kann jedoch individuell auf Ihre Wünsche angepasst werden.

BOGUS wird Sie begeistern!



Der Meister des Mental-Schachs

BOGUS ist kein einfacher Zauberer. Schon als kleiner Junge fand BOGUS heraus, dass er über eine sehr seltene Fähigkeit verfügte: Es war die Gabe, seinem Gedächtnis weitere Dimensionen hinzuzufügen. Bis ins Erwachsenenalter dehnte er seine Kapazitäten auf genau 64 Dimensionen aus und wurde damit zum Meister des Mental-Schachs. Seine Kunst hat BOGUS in eine 14-minütige Bühnenshow gepackt, mit der er seine Fans seit über 15 Jahren immer und immer wieder verblüfft: "Wie macht er das bloß?"

Wo tritt BOGUS auf?

Dieses "Gedächtnis-Kunststück mit Riesen-Schachbrett" ist ideal für alle Publikumsgrößen ab 20 Personen und eignet sich hervorragend für Kabarett, Varieté und kleinere Bühnen mit Publikumskontakt. Die Vorführung dauert 14 Minuten und stellt nur minimale Anforderungen:

Dauer

14 Minuten.

Platz

mind. 3 x 5 m, Zugang zum Publikum.

Ton

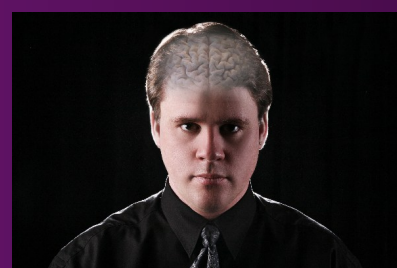
2x Eingang für Mikro und Musiksteuerung.

"Seine "Schachnummer" war einer der Höhepunkte des zauberhaften Abends und das Publikum hielt bei seiner Demonstration der Macht über die Psyche schier den Atem an."

Oberbayerisches Volksblatt, Rosenheim

"Erst geht daraufhin ein Raunen durchs Publikum, dann gibt es lauten Applaus für diese grandiose Imaginationsleistung."

Echo-Online, Darmstadt



Vorhersage im Eis

Im Foyer steht ein Eisblock. Er sorgt bereits bei den eintreffenden Gästen für Gesprächsstoff.

Was ist darin eingefroren? Man kann es nicht genau erkennen.

Der Inhalt wird am Ende der Show aus seinem eisigen Gefängnis befreit. Es ist eine Botschaft, die mehrere Wochen im Eis eingefroren war. Erst wenn der Eisblock spektakulär zu Eiswürfeln verwandelt worden ist, kann sein Geheimnis gelüftet werden. Die Vorhersage ist ein Ereignis, dessen Eintreffen praktisch unmöglich ist.

Es können unternehmens- oder produktspezifische Themen eingebunden werden.

Für dieses Experiment gelten besondere Konditionen.



Vorlauf

4 Wochen.

Dauer

15 Minuten.

Platz

mind. 3 x 5 m, Zugang zum Publikum.

Ton

2x Eingang für Mikro und Musiksteuerung.



Buchtest

„Telepathie – das ist die Fähigkeit, Gefühle und Gedanken von einer Person auf eine andere zu übertragen, und zwar ohne Benutzung von Sinnesorganen, also nur rein durch die Kraft der Gedanken.“

Mit diesen Worten beginnt BOGUS' eindrucksvolles Experiment.

Erleben Sie, wie BOGUS die Gedanken von mehreren Zuschauern liest wie in einem offenen Buch.

Ob ein ganzer Satz oder nur ein einziges Wort: BOGUS sagt Ihnen auf den Kopf zu, woran Sie denken!

Sie können die Wirkung nur abschätzen, wenn Sie selbst beteiligt sind!

Erleben Sie diesen Klassiker der Mentalkunst mit geschliffenem Vortrag und Musik.



Dauer

11 - 12 Minuten.

Platz

mind. 3 x 5 m, Zugang zum Publikum.

Ton

2x Eingang für Mikro und Musiksteuerung.

Zwei mal(en) das Gleiche

Kann man in die Zukunft sehen?

Man kann. Zumindest werden Sie das glauben, wenn BOGUS dieses heitere Experiment durchführt.

Eine zufällig ausgewählte Zuschauerin darf ein farbiges Bild malen. Obwohl sie freie Wahl dabei hat, gleicht ihr „Kunstwerk“ exakt dem einer dreidimensionalen Plastik, die BOGUS einem anderen Zuschauer bereits vor dem Experiment gab.

Ob die Zuschauerin wusste, was sie malen soll oder ob BOGUS wusste, was sie malen wird, wird nicht verraten.

Mit diesem Experiment bekommt Walter Gropius' Spruch „Bunt ist meine Lieblingsfarbe“ eine neue Bedeutung.

Dauer

5 Minuten.

Platz

mind. 3 x 5 m, Zugang zum Publikum.

Ton

2x Eingang für Mikro und Musiksteuerung.



„Du hast Deinen Stil gefunden!“
G. Körber, Schrobenhausen

Der Tresor

Können Sie gut Entscheidungen treffen, wenn es darauf ankommt?

Zu dem einbruchsicheren Tresor aus Glas gibt es mehrere Schlüssel, von denen nur einer das Schloss öffnet.

Wird sich der Zuschauer für den richtigen Schlüssel entscheiden? Ein wertvoller Gegenstand steht auf dem Spiel!

Am Ende gewinnt der Zuschauer einen Preis...

... und die Erkenntnis, dass man ruhig öfter auf sein Gefühl hören sollte.

Das ist Mentalmagie mit Lach-Garantie.



Dauer
6 Minuten.

Platz
mind. 3 x 5 m, Zugang
zum Publikum.

Ton
1x Eingang für Mikro.

„Sehr gut!“
Ch. Borer, Biel

Anagramm

Ana·gramm *Substantiv [das]*

Ein Wort, das durch die Umstellung von Buchstaben oder Silben eines anderen Wortes entstanden ist.

Das Publikum bestimmt mehrere Wörter, deren Buchstaben BOGUS in Sekundenschnelle so umstellt, dass völlig neue Wörter entstehen.

Es werden alle Tauschstaben so verbucht, dass keiner übrig bleibt und keiner hinzugefügt werden muss.

Trotzdem ergeben diese neuen Wörter einen Sinn und können sogar einen Bezug zur Veranstaltung haben, so dass sich dieser Stunt hervorragend für Produktpräsentationen, Firmenveranstaltungen oder Jubiläen eignet.

Das ist Wortakrobatik pur!

Geeignet für Zuschauergrößen bis 100 Personen.

Dauer
10 Minuten.

Platz
mind. 3 x 5 m, Zugang zum Publikum.

Ton
2x Eingang für Mikro und Musiksteuerung.



„War sehr cool und beeindruckend.“
Katharina Knechtel, Kolbermoor

Wahrheit und Lüge

"Niemand hat die Absicht, eine Mauer zu errichten."

Walter Ulbricht am 15.6.1961 auf einer Pressekonferenz in Berlin (Ost)

"Über diese Ihnen gleich vorzulegenden Eidesstattlichen Versicherungen hinaus gebe Ihnen, gebe ich den Bürgerinnen und Bürgern des Landes Schleswig-Holsteins und der gesamten deutschen Öffentlichkeit mein Ehrenwort, ich wiederhole: Ich gebe Ihnen mein Ehrenwort, dass die gegen mich erhobenen Vorwürfe haltlos sind."

Uwe Barschel in einer Pressekonferenz am 18.9.1987 nach Bekanntwerden der Barschel-Pfeiffer-Affäre

"Ich habe die Arbeit nach bestem Wissen und Gewissen angefertigt."

Karl-Theodor zu Guttenberg am 15.2.2011 in einer Reaktion auf erste Vorwürfe

Bei diesem Experiment wird BOGUS zum menschlichen Lügendetektor und findet vollkommen unpolitisch heraus, welcher der 5 Zuschauer die Wahrheit sagt und wer der Lügner ist.



Dauer

10 Minuten.

Platz

mind. 3 x 5 m, Zugang zum Publikum.

Ton

2x Eingang für Mikro und Musiksteuerung.

PSI

Mit diesem Experiment beweist BOGUS in kürzester Zeit, dass es Möglich ist, in die Zukunft zu sehen.

Ein Zuschauer, der vor wenigen Augenblicken noch nicht wusste, dass er entscheidend zum Gelingen dieses Experimentes beiträgt, entscheidet sich für eines von mehreren PSI-Symbolen.

Und genau dieses - und nur das - ist groß und deutlich auf die Rückseite einer Tafel gedruckt, die die ganze Zeit über sichtbar war.

Da hätte selbst Joseph Banks Rhine gestaunt, der 1935 an der Duke University in Durham ein parapsychologisches Labor gründete und außersinnliche Wahrnehmung erforschte.

Dies ist eines der kürzesten Experimente im Repertoire von BOGUS. Nach nur 3 Minuten werden Sie glauben, an echter Präkognition beigeohnt zu haben.



Dauer

3 Minuten.

Platz

mind. 3 x 5 m, Zugang zum Publikum.

Ton

2x Eingang für Mikro und Musiksteuerung.

Auf den Hund gekommen



Bei diesem Experiment bleibt kein Auge trocken!

BOGUS hat ein Tier gezeichnet. Einen Hund. Dieses Machwerk befindet sich in einem Kuvert, das bis zum Ende des Experiments unter Aufsicht bleibt.

Dann bestimmen mehrere Zuschauer ein Tier aus einem Buch mit hunderten von Hunderassen.

Wird es der vorhergesagten Zeichnung entsprechen?

Zunächst denkt das Publikum: „Das kann ja jeder!“. Doch dann...

Dauer

8 Minuten.

Platz

mind. 3 x 5 m, Zugang zum Publikum.

Ton

2x Eingang für Mikro und Musiksteuerung.

„Ihre Show war super und ist echt gut angekommen. Ich werde Sie auf jeden Fall weiter empfehlen.“

Andrea Decker, Robert Decker Holding GmbH

Bühnenhintergrund

Für die perfekte Show kann BOGUS seinen mobilen Bühnenhintergrund zur Verfügung stellen.

Damit wird das Publikum nicht von unruhigen Hintergründen abgelenkt, sondern kann sich voll auf die Show konzentrieren.

Der Durchgang in der Mitte ermöglicht einen effektvollen Auftritt.



Die Wand ist 2,20m hoch und es können 2 verschiedene Breiten realisiert werden: 3m oder 5m.

Der Vorhang in neutralem Schwarz besteht aus Trevira, hat eine samtartige Oberfläche und ist schwer entflammbar.

Die Wand ist in wenigen Minuten auf- und abgebaut.