Produktkatalog

Mobile Bühnen und Podeste

Made in Germany

Haulotte

Inhaltsverzeichnis

2	Steckfußbühnen	8
3	Scherenbühnen	24
4	Klapp-/Faltbühnen	32
5	Beläge	40
6	Bühnenzubehör	42
7	Treppen	44
8	Geländer	46
9	Rampen	48
10	Kulissenständer	49
11	Transportsysteme	50
12	Eventböden	52
13	Bühnenvorhang	57
14	Terra Mobilia	58
15	Tische	59

Wir sorgen für Ihren besonderen Auftritt…
…und geben Ihren Ideen eine Plattform.

Sehr geehrte Partner,

Mott Podeste werden seit über 50 Jahren gefertigt und haben sich seitdem bei vielen Events & Veranstaltungen als Dauerbrenner bewährt. Dabei sind wir stolz, dass wir als einer der führenden Hersteller von Bühnenpodesten unsere Produkte ausnahmslos in unserer Fertigung in Tauberbischofsheim herstellen. Dadurch gewähren wir unseren Kunden geprüfte Markenqualität „Made in Germany".

In Sachen Qualität setzen wir auf höchstem Niveau Maßstäbe. **Wir haben 3 Jahre Garantie auf unser Bühnenprogramm.** Das bietet derzeit kein anderer Bühnenhersteller auf dem Markt seinen Kunden an. Damit möchten wir ein deutliches Zeichen setzen und zum Ausdruck bringen, wie überzeugt wir selbst von der Qualität unserer Produkte sind. Somit gewähren wir Ihnen ein Stück Extra Sicherheit und Sie können Veranstaltungen wie Konzerte, Feste, Messen, Theaterstücke etc. sorglos genießen. Mit unseren Podesten wahren wir auch die Sicherheit der Besucher, Aussteller und Künstler.

Mit unserem neuen Katalog geben wir Ihnen einen Einblick in unser vielfältiges Produktportfolio im Veranstaltungsbereich: Podeste, Treppen, Geländer, Zubehör etc. Genießen Sie die Vielfalt von Mott. Wir verschieben Ihre Grenzen und erweitern Ihre Möglichkeiten.
Haben Sie das passende in unserem Katalog nicht gefunden? Dann sprechen Sie uns an.
Style your Stage: Sagen Sie uns, wie Ihre Bühnen aussehen soll und wir realisieren Ihren Wunsch nach einer umfassenden Machbarkeitsprüfung. Sprechen Sie uns gerne an und teilen Sie uns selbst die außergewöhnlichsten Projektanforderungen mit. Wir finden individuelle Lösungen für Sie.

Die Bühne und das Eventmobiliar kommt von Mott. Wir können aber noch mehr. Auf den kommenden Seiten geben wir Ihnen einen umfassenden Überblick über unsere Pulverbeschichtungsanlage, Rohrlaser und Industrieschreinerei, welche wir als Dienstleistung in Lohnfertigung anbieten. Mit Mott Industry haben wir eine Sparte im Bereich Industrie und Handwerk, wo wir mit arbeitsplatzergonomischen Lösungen unsere Podeste einsetzen.

Es grüßt Sie herzlichst Ihr

Jürgen Junker
Geschäftsführer

Die Bühne kommt von Mott

Die passende Lösung für Ihren besonderen Auftritt

- Qualitätsgarantie „Made in Germany“
- Individuelle Fertigungsmöglichkeiten
- Verfügbarkeit Ersatzteile/ Zubehör

- TÜV geprüft mit GS Zeichen nach DIN 15921
- Statischer Nachweis gem. DIN EN 13814

- Leichtbau ab ca. 14 kg Elementgewicht
- Im Leichtbau führend und flexibel
- Ergonomisch & anwenderfreundlich

- Flexibilität in Form, Format und Farbe
- Umfangreiche, multifunktionale & individuelle Raumnutzung

- Hohe Flächenbelastung
- Robust & stabil

Qualität Made in Germany

Regionale Beständigkeit, international erfolgreich

Entwicklung

Die Herstellung und Produktion unserer mobilen Podeste und Bühnenelemente beginnt in der Entwicklung. Hier entstehen auf modernen CAD-Workstations unsere Produkte in 3D. Dabei greifen wir auf unsere jahrzehntelange Erfahrung als Bühnenhersteller zurück und richten dabei den Blick in die Zukunft, um der Branche weitere Innovationen zu bieten. Alle Produkte werden stetig hinterfragt, die Funktionen durchdacht und bei Bedarf weiterentwickelt. Durch die Vielzahl der individuellen Kundenwünsche, die uns stetig erreichen und die wir umsetzen, können wir permanent Produktverbesserungen und Optimierungen vornehmen.

Von der ersten Idee über das Konzept bis hin zur Konstruktion und zum Prototypenbau sowie der anschließenden TÜV-Zertifizierung. Wir sind als Systemhersteller sowohl Ideengeber als auch erfahrener Berater und Konstrukteur. Nach der Konzeptphase erstellen wir die ersten möglichen Konstruktionsvarianten. Diese prüfen wir durch unterschiedliche Berechnungsverfahren und optimieren die Konstruktion so lange, bis das bestmögliche Ergebnis erreicht ist. Unsere Kunden schätzen dieses Ringen um die optimale Lösung.

Fertigung und Montage

In unserer Fertigung in Tauberbischofsheim mit eigener Industrieschreinerei, Aluminium- und Stahlschlosserei, zwei Rohrlaseranlagen und eigener Pulverbeschichtungsanlage stellen wir auf über 2.000 m^2 modernster Produktionsfläche unsere hochwertigen Produkte her: mobile Bühnen, Tribünen, Faltbühnen, Bestuhlungen, Stehtische, Klapptische, Scherenbühnen, Outdoorbühnen, Bühnenelemente sowie ein vielseitiges Bühnenzubehör und kundenindividuelle Podestlösungen.
Als einer der führenden Bühnenhersteller fertigen wir nach modernsten Standards und sind stolz, unsere Produkte mit dem Qualitätssiegel „Made in Germany“ zu versehen. Eine eigene, strenge Qualitätssicherung stellt gleichbleibende Abläufe sicher und dadurch die hohe Leistung unserer Produkte. So werden auch optimale Logistikprozesse gewährleistet. In der Montage werden unsere Podeste und Bühnen von unseren erfahrenen Mitarbeitern zusammengebaut und erhalten ihr Finish. Unsere Fachkräfte wissen, worauf es dabei ankommt.

Industrieschreinerei

Wir betreiben eine hoch moderne Industrieschreinerei, in der wir sämtliche Produkte aus Holz für unsere Bühnen, Bühnenelemente und Tribünen selbst herstellen. Darüber hinaus sind wir ein renomierter Hersteller von Klapp- und Stehtischen im Bereich Hotellerie, Gastronomie, Schulen und Universitäten.
Als echter All-In-One-Dienstleister können wir zudem alle Arten von Metall mit dem natürlichen Werkstoff Holz kombinieren. Ob für den Inneneinsatz oder für den Außeneinsatz, ob als Einzelstück oder in Großserie: Mott ist Ihr starker Partner rund ums Holz.
In unserer Industrieschreinerei kommen hochmoderne CNC- und NC-gesteuerte Maschinen, wie etwa Kantenanleimmaschinen oder Plattenlaufsägen zum Einsatz. Dadurch sind wir in der Lage, alle Tischgrößen zu fertigen, die technisch möglich sind. Wir verarbeiten alle gängigen Dekorplatten, echtholzfurnierte Spanplatten, Massivholzplatten sowie Sperrholzplatten. Es werden Tischplatten bis zu einem max. Format von 3.200 x 2.070 mm und einer Materialstärke von 70 mm präzise zugeschnitten, gefräst und verleimt. In unserem computergesteuerten Bearbeitungszentrum können wir alle möglichen Freiformen fräsen (max. Bearbeitungslänge von 2750 mm und max. Bearbeitungstiefe von 1200 mm).

Aluminium- und Stahlschlosserei

In unserer Aluminium- und Stahlschlosserei nutzen wir modernste CNC-Technik, um unsere Aluminiumteile selbst zu bearbeiten. Unser Aluminium-Bearbeitungszentrum bohrt, fräst, schlitzt und schneidet in einem Arbeitsgang.

Sie suchen einen Lohnfertiger für den Werkstoff Aluminium? Wir verarbeiten Alu nach Kundenwunsch – professionell, flexibel, schnell und fair.

Jetzt QR-Code scannen
und unseren neuen
Imagefilm anschauen

Rohrlasern

Vom Einzelteil bis zur Großserie lassen sich mit der Rohrlaserschneidtechnologie zuverlässig und hochwertig alle handelsüblichen Profile und Rohre sowie zahlreiche Sonderprofile in sämtlichen Formaten hocheffizient bearbeiten. Hierbei sind der Kreativität keinerlei Grenzen gesetzt. Mit dem 3D-Konstruktionsansatz eröffnen sich gänzlich neue Wege. Wir bearbeiten sämtliche **Rohrformen aus Aluminium, Stahl und Edelstahl sowie Buntmetalle** auch mit reflektierenden Oberflächen mit neuester Lasertechnologie. Dabei verarbeiten wir von Ihnen gestelltes Material mit höchster Präzision, gratfrei und spanfrei. Durch die Laser-Technologie können beliebige Konturen und Gravuren mit individuellen Positionierungen in Ihr Material eingearbeitet werden. Dabei können **Ihre Rohre auch als individuelle Produkte personalisiert** werden. Ebenso können wir Ihnen weitere Anarbeitungen anbieten – fordern Sie uns heraus.

Bei einer max. Stangenlänge von 6.500 mm und einer Mindestlänge von 3.200 mm können wir Werkstücklängen bis zu 6.000 mm in folgenden Querschnitten fertigen:

- Rundrohre: Rohrquerschnitt 15 bis 140 mm
- Quadratische Rohre: Rohrquerschnitt 15 bis 140 mm
- Rechteckiger und ovaler Querschnitt umschriebener Kreis max. 170 mm
- Mindestgröße Seite: 20 mm
- Maximalgröße Seite: 140 mm
- Wandstärke 0,8 bis 6 mm, abhängig vom Material sowie Schneidgas (Stickstoff oder Sauerstoff)

Ein Highlight unseres Maschinenparks ist neben der Rohrlaser-Anlage Adige LT 722 die Rohrlaser-Anlage Adige Fiber, die 2017 in Betrieb genommen wurde. Dadurch ist eine vollautomatische Stangenbearbeitung bis 8.500 mm Länge möglich, bei einem Teileauswurf bis 6.000 mm.

Die zu verarbeitenden Materialien können mit Stickstoff gelasert werden. Der Vorteil bei diesem Verfahren ist, dass beim Lasern keine Zunderschicht entsteht, die später für die weitere Oberflächenbehandlung ungeeignet ist. Auch die anschließende Pulverbeschichtung ist in unserem Hause mit unserer Pulverbeschichtungsanlage möglich.

Pulverbeschichtung

Unsere Pulverbeschichtungsanlage orientiert sich neben dem aktuellsten Stand der Technik auch am Qualitätsmanagementsystem DIN EN ISO 9001. Ferner sind wir ein zertifiziertes Mitglied in der **„Qualitätsgemeinschaft Industriebeschichtung" (QIB)**. Es handelt sich hierbei um einen Zusammenschluss qualitätsbewusster Industriebeschichter. Der Verband setzt in Sachen Qualität hohe Maßstäbe, welche auch für uns verbindlich sind. Das bedeutet für Sie: gesicherte und geprüfte Qualität vom Fachbetrieb. Die perfekte Oberfläche haben wir uns zur Aufgabe gemacht. Durch unsere konsequente Qualitätsorientierung heben wir uns deutlich von unseren Marktbegleitern ab. Auch sind wir im **„Arbeitskreis Pulverbeschichter Süd"** vertreten, welcher zum Erfahrungsaustausch, zur Qualitätsverbesserung und zur Kostenoptimierung dient.

Zu unserer Grundausstattung gehört eine computergesteuerte Beschichtungsanlage im System „**Power and Free"**. Die Steuerung regelt vollautomatisch den Beschichtungsprozess hinsichtlich Wasch-, Trocknungs- sowie Einbrenndauer nach jeweiliger Anforderung der zu beschichtenden Produkte, sowie des zu verarbeitenden Pulverlackes. Durch die Vertikalförderanlage wird der Prozess automatisiert gesteuert, wodurch eine gleichbleibend hochwertige Beschichtungsqualität gewährleistet wird. Die automatische Entfettungs- und Vorbehandlungsanlage ist die Grundlage für unsere qualitativ hochwertigen Beschichtungen. Mit unserer Beschichtungsanlage der Firma GEMA – einer der führenden Anlagenhersteller aus der Schweiz – sind wir in der Lage, nahezu s**ämtliche Lackqualitäten der am Markt etablierten Pulverhersteller zu applizieren.** Egal welcher Glanzgrad, welche Struktur und Farbton, ob elektrisch leitfähig (ESD) oder temperaturbeständig.

- Seriechargen: bis max. 3,0 x 1,5 x 0,8 m (L x H x B)
- Einzelteile: bis max. 4,0 x 1,2 x 0,4 m (L x H x B)
- Vorbehandlung: Entfettung und Eisenphosphatierung (bei Bedarf vorab sweepen)
- Beschichtung: Aluminium, Stahl, Messing, Edelstahl
- Farbtöne: RAL-Standardpalette und Sonderfarben, NCS, HKS, Pantone, Sikkens
- Oberflächen: glatt, Feinstruktur, Grobstruktur in allen möglichen Glanzgraden

7
6
4
3
2

Steckfußbühnen 2

Produktübersicht 10

Praktikus Light 12

Praktikus 750 14

Praktikus 1000 16

Praktikus 500 18

Magisches Viereck 19

Steckfüße 20

Steckfuß-Zubehör 22

2 Steckfußbühnen

Übersicht Produkte und Anwendungen

Wussten Sie schon ...?

Wir können die Bühnenpodeste auch pulverbeschichten nach RAL Wunschfarbe. Unsere hauseigene Pulverbeschichtungsanlage macht dies möglich. Sprechen Sie uns gerne an.

Anwendungsgebiete	Praktikus Light Seite 12	Praktikus 750 Seite 14
Innenbereich	✓	✓
Außenbereich *	✓	✓
Chor-/Orchesterbühne	✓	✓
Konzertbühne	✓	✓
Tribüne	◯	◯
Als Rampe	×	✓
Arbeitsbühne	✓	✓

* In Verbindung mit Outdoorbelägen ✓ geeignet × nicht geeignet ◯ bedingt geeignet (mit Baubehörde abzustimmen)

Technische Daten

Fläche	100 x 200 cm	100 x 200 cm
Gewicht (ohne Bühnenboden)	17 kg	14 kg
Stapelhöhe	9 cm	9 cm
Steckfußaufnahme (mm)	60 x 60 45 x 45	60 x 60 45 x 45
Flächenbelastung	750 kg/m²	750 kg/m²

Rechteck

	Art. -Nr.	Art. -Nr.
100 x 200 cm	11003	11000
100 x 150 cm	11003d	S
100 x 100 cm	11003a	11320
50 x 200 cm	11003b	11330
50 x 150 cm	11003e	S
60,70,80,90 x 100 cm	11003i	S
50 x 100 cm	11003c	11310
60,70,80,90 x 200 cm	11003h	S
122 x 244 cm	×	S
100 x 300 cm	×	S

Dreieck

100 x 100 x 141 cm	11003f	11410s
100 x 200 x 223,6 cm	×	11430s
100 x 51,8 x 100 cm	×	11410s

Trapez

100 x 100 x 100 x 200 cm	×	11530s
51,8 x 100 x 103,5 x 100 cm	×	11520s
103,5 x 100 x 155,3 x 100 cm	×	11530s

S = Sonderformen – auf Anfrage lieferbar

Wussten Sie schon ...?

Wir können Zubehör & Ersatzteile selbst von unseren ersten Modellen nachliefern.
Alle Innovationen sind mit dem jeweiligen Vorgängermodell kompatibel. Bei Mott erhalten Sie Konzepte und Systemlösungen.

Anwendungsgebiete	**Praktikus 1000** Seite 16	**Praktikus 500** Seite 18
Innenbereich	✓	✓
Außenbereich *	✓	✓
Chor-/Orchesterbühne	✓	✓
Konzertbühne	✓	✓
Tribüne	✓	×
Als Rampe	✓	×
Arbeitsbühne	✓	✓

* In Verbindung mit Outdoorbelägen ✓ geeignet × nicht geeignet ◯ bedingt geeignet (mit Baubehörde abzustimmen)

Technische Daten

Fläche	100 x 200 cm	100 x 200 cm
Gewicht (ohne Bühnenboden)	16 kg	12 kg
Stapelhöhe	9,7 cm	8,3 cm
Steckfußaufnahme (mm)	60 x 60	45 x 45
Flächenbelastung	1.000 kg/m²	500 kg/m²

Rechteck

	Art. -Nr.	Art. -Nr.
100 x 200 cm	11006	11009
100x 150 cm	S	×
100 x 100 cm	11006a	11329
50 x 200 cm	S	×
50 x 150 cm	S	×
60,70,80,90 x 100 cm	S	×
50 x 100 cm	S	×
60,70,80,90 x 200 cm	S	×
122 x 244 cm	S	×
100 x 300 cm	S	×

Dreieck

100 x 100 x 141 cm	S	×
100 x 200 x 223,6 cm	S	×
100 x 51,8 x 100 cm	S	×

Trapez

100 x 100 x 100 x 200 cm	S	×
51,8 x 100 x 103,5 x 100 cm	S	×
103,5 x 100 x 155,3 x 100 cm	S	×

2 Steckfußbühnen
Praktikus Light

„Praktikus Light“ auf einen Blick

Fläche (B x T)	100 x 200 cm
Gewicht	ca. 34 kg
Nutzfläche	2 m²
Stapelhöhe	9 cm
Verkehrslast	bis 750 kg/m² bei 1,66 m bis 500 kg/m² bei 1,80 m

Leicht, robust & anwenderfreundlich

Die Praktikus Light ist die Leichtbauversion der beliebten „Praktikus-Bühnen-Serie” und zählt zu den beliebtesten mobilen Podesten in der Branche.
Mit nur 34 kg ist die „Praktikus Light” die derzeit leichteste Steckfußbühne am Markt mit einer Verkehrslast von bis zu 750 kg/m². Gleichzeitig ist sie kinderleicht aufzubauen – und das vollkommen ohne Werkzeug. Keine Steckfußbühne ist schneller aufgebaut. Eine neue Siebdruckplatte sorgt für ein deutlich reduziertes Gewicht. Bei einer Größe von 2x1 m ist die Praktikus Light fast ein Viertel leichter und bringt nur noch 34 kg (inklusive Bühnenboden) auf die Waage. Eine spezielle Längsstrebe sorgt für die notwendige Stabilität und Sicherheit. Die Praktikus Light eignet sich sowohl für Indoor- als auch für Outdoor-Veranstaltungen.

- 34 kg Elementgewicht (mit Bühnenboden)
- TÜV geprüft bis zu 750 kg/m² (DIN 15921)
- Flexibilität in Form, Format und Farbe
- Sicherheitsgeländer 100 kg/m (DIN 15921)
- Kompatibel mit Gerüsttechnik Justo
- Statischer Nachweis nach DIN EN 13814

Jetzt QR Code scannen und Montagevideo anschauen

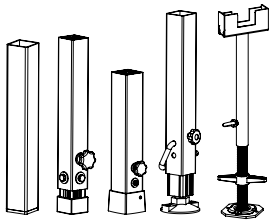
Lieferbare Beläge:

Siebdruckplatte

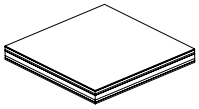
rutschhemmend mit reliefartigem Sechseckprofi,
Oberfläche Phenol beschichtet, Stärke: 12 mm
Oberfläche: dunkelbraun
Art.-Nr.: 18015c

Buche-Multiplexplatte

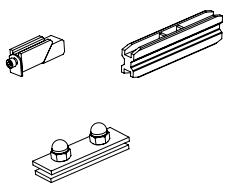
Stärke: 12 mm
Oberfläche: natur, mittelbraun oder schwarz
B1 UV-Lack beschichtet
Art.-Nr.: 18010c



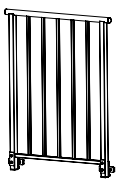
Steckfüße Seite 20



Beläge Seite 40



Zubehör Seite 42



Treppen/Geländer ab Seite 44

Rechteck

	Art. -Nr.
100 x 200 cm	11003
100 x 150 cm	11003d
100 x 100 cm	11003a
50 x 200 cm	11003b
50 x 150 cm	11003e
60,70,80,90 x 100 cm	11003i
50 x 100 cm	11003c
60,70,80,90 x 200 cm	11003h
122 x 244 cm	x
100 x 300 cm	x

Dreieck

100 x 100 x 141 cm	11003f
100 x 200 x 223,6 cm	x
100 x 51,8 x 100 cm	x

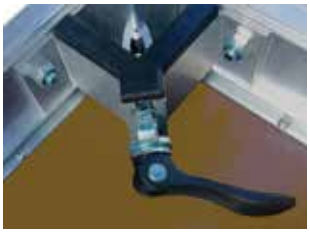
Mit einem zusätzlichen Zubehörpaket kann die Praktikus Light so weit mit zusätzlichen Streben einfach erweitert werden, dass die Normen DIN 15921 und DIN EN 13814 erfüllt werden. Somit können Akteure und der öffentliche Bereich (z.B. Volksfeste, Kirmes, Jahrmärkte etc.) mit einem Produkt bedient werden. Ferner ist die Praktikus Light auch als Outdoor-Bühne einsetzbar, wie auf der Landesgartenschau in Würzburg.

Tragsystem Justo: Zusammen mit den höhenverstellbaren Spindeln können alle Unebenheiten leicht und stufenlos ausgeglichen werden, woraus eine stabile und sichere Outdoor Bühne entsteht. Mehr Infos zur Justo auf S. 20.

Einfache & werkzeuglose Montage der Steckfüße

Eine spezielle standardisierte Längststrebe unter der Siebdruckplatte sorgt für die notwendige Stabilität und Sicherheit. Diese Strebe kann auch beim Tragen des Podestes als Tragegriff genutzt werden.

Die innenliegenden Eckwinkel sind mit dem Bühnenprofil verpresst und erhöhen die Festigkeit des Bühnenrahmens um ein Vielfaches. Diese vier stabilen Eckwinkel mit Klemmteilen fixieren die Steckfüße zuverlässig. Sie garantieren einen absolut sicheren Stand der einzelnen Bühnenelemente.



Optional bestellbar mit Schnellspanner für maximalen Komfort und Sicherheit. Einfach den ergonomischen Hebel hochziehen und schon ist die Klemmung frei. Wieder umklappen und sie ist sicher verriegelt – und das mit doppeltem Andruck. Das erleichtert den Aufbau ungemein.

Es gibt auch ein praktisches Umrüstkitt der Eckwinkel auf Schnellspanner. Mehr Infos auf S. 22

Um die einzelnen Bühnenelemente sicher miteinander zu verbinden, schieben Sie die im Lieferumfang enthaltenen X-Verbinder einfach in die Montagenut. Schon haben Sie einen festen Verbund für die einzelnen Bühnenelemente und eine absolut gerade Oberfläche (kein Versatz). Zum Abbau lassen sie sich genauso schnell wieder entfernen.

Optional bestellbar: Die im Randbereich zusätzlich montierten Schnellverbinder sorgen für eine noch stabilere Szenenfläche (optional). Bei Treppen und Abstufungen verwenden Sie dazu einfach unsere praktischen Steckfußklammern (siehe S.22).

2 Steckfußbühnen
Praktikus 750

Der Allrounder unter den Podesten

Gemäß DIN 15921 für Akteure und gemäß DIN EN 13814 für Zuschauer

Unser Bühnenelement Praktikus 750 besticht durch seine einfache Handhabung. Die robuste und stabile Bühne ist ein echtes Siegermodell. Sowohl im Innen- als auch Außenbereich bei Veranstaltungen aller Art sind unsere Bühnenelemente Praktikus 750 weltweit erfolgreich im Einsatz. Durch eine umlaufende Montage-nut können mehrere Bühnenelemente mit Hilfe von entsprechendem Zubehör zu einer großen Fläche verbunden werden. Sonderanfertigungen sind in jeder **Form, Größe und Höhe** erhältlich. Rundungen oder gar eine mobile Rundbühne kann mit der Praktikus 750 realisiert werden. Das Alleskönner-Modell bietet zudem ein unglaubliche Vielfalt an Belägen und ist somit fast keinen Grenzen gesetzt.
Mit 9 cm Stapelhöhe ist es ganz nebenbei auch noch ein logistisches Meisterstück ist.

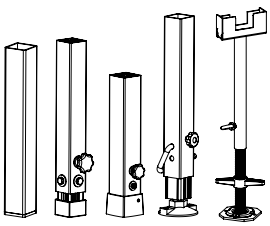
- Ab 29 kg Elementgewicht (mit Bühnenboden)
- TÜV geprüft bis zu 750 kg/m² (DIN 15921)
- Flexibilität in Form, Format und Farbe
- Sicherheitsgeländer 100 kg/m (DIN 15921)
- Kompatibel mit Gerüsttechnik Justo
- Statischer Nachweis nach DIN EN 13814

„Praktikus 750" auf einen Blick

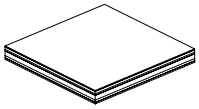
Fläche (B x T)	100 x 200 cm
Gewicht	ab 29 kg
Nutzfläche	2 m²
Stapelhöhe	9 cm
Verkehrslast	bis 750 kg/m² bei 1,66 m bis 500 kg/m² bei 1,80 m

Jetzt QR Code scannen und Montagevideo anschauen

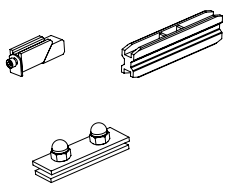
Vielfalt an passenden Bodenbelägen finden Sie auf S. 40/41



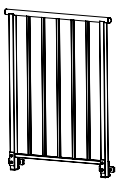
Steckfüße Seite 20



Beläge Seite 40



Zubehör Seite 42



Treppen/Geländer ab Seite 44

Rechteck

	Art. -Nr.
100 x 200 cm	11000
100 x 150 cm	S
100 x 100 cm	11320
50 x 200 cm	11330
50 x 150 cm	S
60,70,80,90 x 100 cm	S
50 x 100 cm	11310
60,70,80,90 x 200 cm	S
122 x 244 cm	11100
100 x 300 cm	11200

Dreieck

100 x 100 x 141 cm	11410s
100 x 200 x 223,6 cm	11430s
100 x 51,8 x 100 cm	11410s

Trapez

100 x 100 x 100 x 200 cm	11530s
51,8 x 100 x 103,5 x 100 cm	11520s
103,5 x 100 x 155,3 x 100 cm	11530s

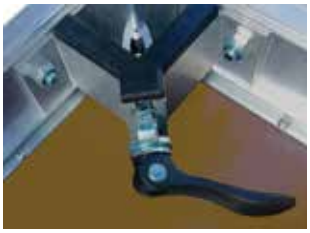
S = Sonderformen – auf Anfrage lieferbar

Die Bühnenelemente der Praktikus 750 können schnell und flexibel mit entsprechendem Zubehör als Zuschauertribüne mit Bestuhlung aufgebaut werde und mit den TÜV-geprüften Mott Sicherheitsgeländer in Wunsch-RAL-Farbe ausgestattet werden.

Räumliche Gegebenheiten optimal nutzen

Keine Bühne gleicht der anderen. Jede Veranstaltung setzt ganz neue Anforderungen an die Größe, Form und Belastung der dort eingesetzten Bühnenelemente. Mit einer Praktikus-Steckfußbühne sind nahezu **sämtliche Formen nach Kundenwunsch** lieferbar. Für Chor-Veranstaltungen beispielsweise lassen sich zwischen den Standardelementen Dreieck- und Trapez-Elemente einfügen, sodass ein schöneres, kompakteres Gesamtbild entsteht.

Die innenliegenden Eckwinkel sind mit dem Bühnenprofil verpresst und erhöhen die Festigkeit des Bühnenrahmens um ein Vielfaches. Diese vier stabilen Eckwinkel mit Klemmteilen fixieren die Steckfüße zuverlässig. Sie garantieren einen absolut sicheren Stand der einzelnen Bühnenelemente.



Optional bestellbar mit Schnellspanner für maximalen Komfort und Sicherheit. Einfach den ergonomischen Hebel hochziehen und schon ist die Klemmung frei. Wieder umklappen und sie ist sicher verriegelt – und das mit doppeltem Andruck. Das erleichtert den Aufbau ungemein.

Es gibt auch ein praktisches Umrüstkitt der Eckwinkel auf Schnellspanner. Mehr Infos auf S. 22

Um die einzelnen Bühnenelemente sicher miteinander zu verbinden, schieben Sie die im Lieferumfang enthaltenen X-Verbinder einfach in die Montagenut. Schon haben Sie einen festen Verbund für die einzelnen Bühnenelemente und eine absolut gerade Oberfläche (kein Versatz). Zum Abbau lassen sie sich genauso schnell wieder entfernen.

Optional bestellbar: Die im Randbereich zusätzlich montierten Schnellverbinder sorgen für eine noch stabilere Szenenfläche (optional). Bei Treppen und Abstufungen verwenden Sie dazu einfach unsere praktischen Steckfußklammern (siehe S.22).

2 Steckfußbühnen
Praktikus 1000

Die noch höher belastbare Variante

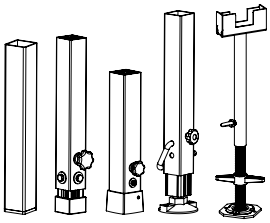
Die Praktikus 1000 ist die robustere Variante der Praktikus-Serie und ist gefragt, wenn ein mobiles Podest benötigt wird, deren Tragkraft ausreicht, um sie als Zuschauertribüne einsetzen zu können. D.h. ein mobiles Podest, das trotzdem leicht ist und einfach aufgebaut werden kann. Die Praktikus 1000 kann sowohl im Innen- als auch im Außenbereich verwendet werden. Sie eignet sich nach DIN EN 13814 für Veranstaltungen, bei denen Bühnenelemente für Zuschauer als Szenenfläche bzw. Tribüne mit hoher Belastung verwendet werden.
Durch ihr niedrieges Gewicht zählt die Praktikus 1000 trotz der hohen Stabilität zu den Leichtgewichten. Das erleichtert den Transport und den Aufbau enorm.

Für Szenenflächen oder Tribünen lassen sich beispielsweise Dreieck-, Trapez- oder Rundelemente einfügen, so dass ein schöneres und kompakteres Gesamtbild entsteht.

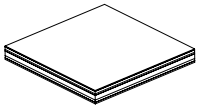
„Praktikus 1000“ auf einen Blick	
Fläche (B x T)	100 x 200 cm
Gewicht	ab ca. 34 kg
Nutzfläche	2 m²
Stapelhöhe	9 cm
Verkehrslast	1.000 kg/m²

- Ab 34 kg Elementgewicht
- TÜV geprüft bis zu 1000 kg/m²
- Flexibilität in Form, Format und Farbe
- Sicherheitsgeländer 100 kg/m
- Kompatibel mit Gerüsttechnik Justo

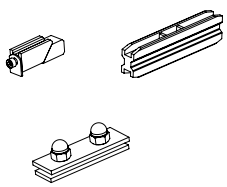
Vielfalt an passenden Bodenbelägen finden Sie auf S. 40/41



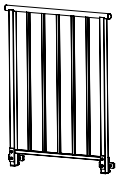
Steckfüße Seite 20



Beläge Seite 40



Zubehör Seite 42



Treppen/Geländer ab Seite 44

Rechteck

	Art. -Nr.
100 x 200 cm	11006
100 x 150 cm	S
100 x 100 cm	11006a
50 x 200 cm	S
50 x 150 cm	S
60,70,80,90 x 100 cm	S
50 x 100 cm	S
60,70,80,90 x 200 cm	S
122 x 244 cm	S
100 x 300 cm	S

Dreieck

100 x 100 x 141 cm	S
100 x 200 x 223,6 cm	S
100 x 51,8 x 100 cm	S

Trapez

100 x 100 x 100 x 200 cm	S
51,8 x 100 x 103,5 x 100 cm	S
103,5 x 100 x 155,3 x 100 cm	S

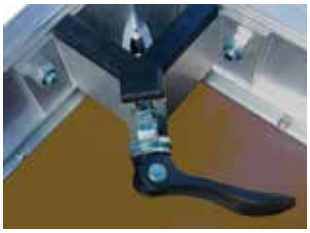
S = Sonderformen – auf Anfrage lieferbar

Ein echter Hingucker: Bräunungsstudio an der Seine in Paris. Als Unterbau dient das Bühnenelement Praktikus 1000.

Sie suchen nach einer individuellen Lösung für Ihre Veranstaltung?

Gerne planen wir für Sie mittels 3D Programmen individuelle Lösungen für die perfekte Veranstaltung. So sind unsere Podeste in vielen Sondergrößen und Formaten erhältlich. Dazu können Sie auch zahlreiche Extras erwerben. Damit mobile Bühnen leicht und sicher genutzt werden können, gehören zum Beispiel auch die passenden Treppen, Geländer, Verblendungen, Transportsysteme etc. zum Programm.

Die innenliegenden Eckwinkel sind mit dem Bühnenprofil verpresst und erhöhen die Festigkeit des Bühnenrahmens um ein Vielfaches. Diese vier stabilen Eckwinkel mit Klemmteilen fixieren die Steckfüße zuverlässig. Sie garantieren einen absolut sicheren Stand der einzelnen Bühnenelemente.



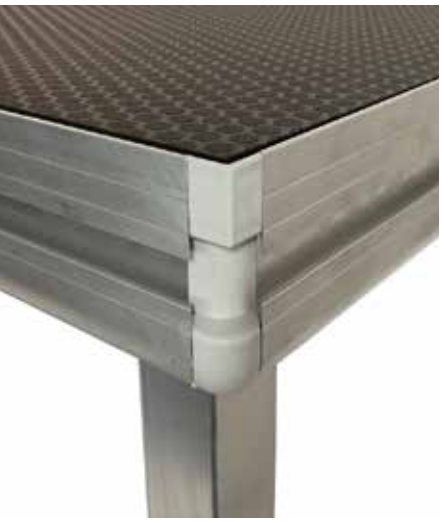
Optional bestellbar mit Schnellspanner für maximalen Komfort und Sicherheit. Einfach den ergonomischen Hebel hochziehen und schon ist die Klemmung frei. Wieder umklappen und sie ist sicher verriegelt – und das mit doppeltem Andruck. Das erleichtert den Aufbau ungemein.

Es gibt auch ein praktisches Umrüstkitt der Eckwinkel auf Schnellspanner. Mehr Infos auf S. 22

Um die einzelnen Bühnenelemente sicher miteinander zu verbinden, schieben Sie die im Lieferumfang enthaltenen X-Verbinder einfach in die Montagenut. Schon haben Sie einen festen Verbund für die einzelnen Bühnenelemente und eine absolut gerade Oberfläche (kein Versatz). Zum Abbau lassen sie sich genauso schnell wieder entfernen.

Optional bestellbar: Die im Randbereich zusätzlich montierten Schnellverbinder sorgen für eine noch stabilere Szenenfläche (optional). Bei Treppen und Abstufungen verwenden Sie dazu einfach unsere praktischen Steckfußklammern (siehe S.22).

2 Steckfußbühnen
Praktikus 500



Leichtgewicht & Platzwunder

Die neue Praktikus 500 – ausgestattet mit einer 12 mm starken Siebdruckplatte - gibt dem Anwender ein neues zeitgemäßes Podium für Veranstaltungen, Bands, Musiker, DJs etc. zur Hand. Mit nur ca. 29 kg Eigengewicht bei 1x2 m und einer Lagerhöhe von 8,3 cm ist die Praktikus 500 Leichtgewicht und Platzwunder zugleich. So wird Gewicht und Lagervolumen deutlich reduziert.
Darüber hinaus wird das Produktdesign mit einem neuen ergonomischen Rahmenprofil versehen und besticht so mit einer modernen Optik sowie ein angenehmes Handling. Die bisher einzigartige neue Sicherheitsecke durch Eckeinsätze aus schlagzähem Kunststoff runden das moderne Produktkonzept ab.
Zeitgleich erhält der Anwender mehr Sicherheit durch reduziertes Beschädigungsrisiko des Umfeldes und geringere Verletzungsgefahr. Die nötige Stabilität wird durch eine im Hause eigens gelaserte Aluminium-Strebe realisiert, welche der Rahmenkontur angepasst ist und somit der nötige Formschluss zwischen Rahmen und Strebe gegeben ist.

„Praktikus 500" auf einen Blick

Fläche (B x T)	100 x 200 cm
Gewicht	ca. 29 kg
Nutzfläche	2 m²
Stapelhöhe	8,3 cm
Verkehrslast	500 kg/m²
Eckwinkel	für Steckfuß 45x45

- 29 kg Elementgewicht
- TÜV geprüft mit 500 kg/m²
- Ergonomische Formgebung
- Geringe Stapelhöhe
- Kompatibel zur bisherigen Praktikus Familie

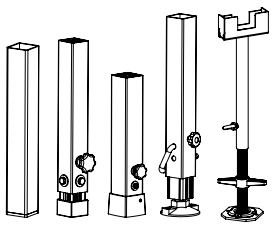
Rechteck

	Art. -Nr.
100 x 200 cm	11009
100 x 100 cm	11329

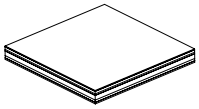
Lieferbarer Belag:

Siebdruckplatte
rutschhemmend mit reliefartigem Sechseckprofi,
Oberfläche Phenol beschichtet, Stärke: 12 mm
Oberfläche: dunkelbraun

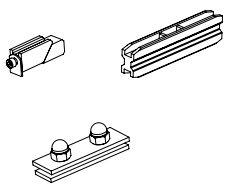
Aus sicherheitstechnischen Gründen empfehlen wir folgende Zubehörteile:
> Geländer für Akteure/eingew. Personal, 100 cm lang
> höhenverstellbare Steckfüße



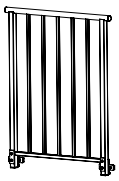
Steckfüße Seite 20



Beläge Seite 40



Zubehör Seite 42

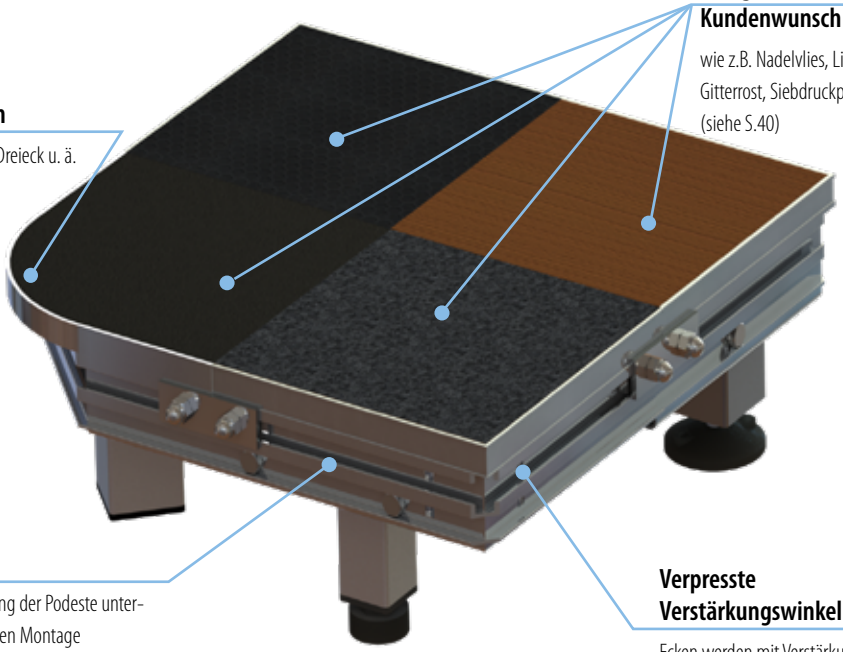


Treppen/Geländer ab Seite 44

Steckfußbühnen

Magisches „Viereck“

Individuelle Fertigungsmöglichkeiten auf einen Blick



Beläge nach Kundenwunsch

wie z.B. Nadelvlies, Linoleum, PVC, Gitterrost, Siebdruckplatte etc. (siehe S.40)

Individuelle Formen

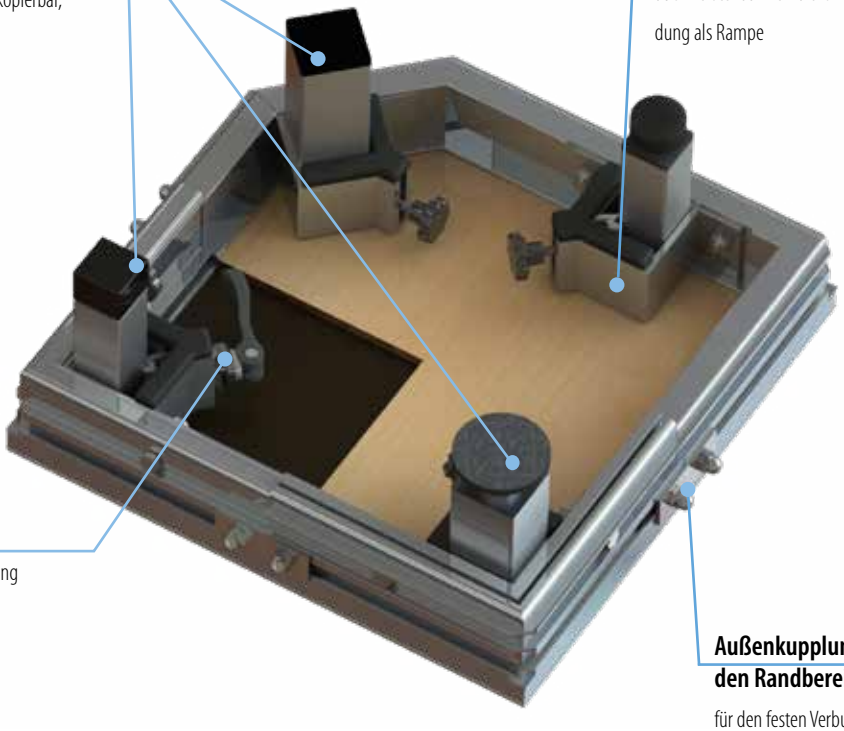
wie z.B. Rundung, Trapez, Dreieck u. ä.

Umlaufende Montagenut

für eine schnelle Verbindung der Podeste untereinander sowie zur schnellen Montage von Systemzubehör (Geländer etc.)

Verpresste Verstärkungswinkel

Ecken werden mit Verstärkungswinkeln in der Rahmenprofilkammer verpresst



Steckfüße in verschiedenen Ausführungen erhältlich

z.B. mit flacher Kappe, verstellbar mit Lastenverteiler, teleskopierbar, stufenlos verstellbar etc.

Eckwinkel mit dem Zargenrahmen verschraubt

auch verstellbar - erhältlich für die Verwendung als Rampe

Eckwinkel mit Schnellspanner

zur schnelleren Befestigung der Steckfüße (optional)

Außenkupplung für den Randbereich

für den festen Verbund der Bühnenelemente

2 Steckfüße

Unser umfangreiches Steckfußsortiment

Die Landesgartenschau in Würzburg stand unter dem Motto „Wo die Ideen wachsen".
Dies war der perfekte Anlass, eine ca. 150m² große Bühne mit dem Bühnenelement Praktikus Light und dem neuen Mott Tragsystem „Justo" auszustatten.
Mit dieser Innovation wurde die perfekte Outdoor-Bühne aufgestellt.

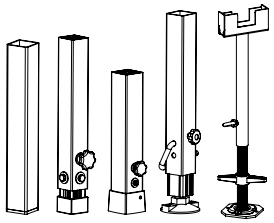
Tragsystem Justo: Schnell ebenerdig

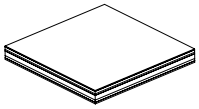
Bei dem Tragsystem Justo handelt es sich um vielmehr als nur um Steckfüße. Mit Justo haben Sie ein praktisches System für den Outdoor-Bereich, welches flexibel, praxisgerecht und kostengünstig für unsere Podestserie Praktikus (750, Light & 1000) eingesetzt werden kann.
Mithilfe von Justo erhalten Sie eine umfassende Lösung für eine Outdoor-Bühne im Gefälle auf unebenem Untergrund, welche für Veranstaltungen jeglicher Art im Außen- und Innenbereich nutzbar ist. Mittels der Fußaufnahmen Justo gibt es ein für dieses Szenario perfektes System. Zusammen mit den höhenverstellbaren Spindeln können alle Unebenheiten leicht und stufenlos ausgeglichen werden, woraus eine stabile und sichere Bühne entsteht. Mit dem großen Vorteil, dass kein Gerüstteil der „Justo" aus der Bühne herausragt und somit optisch nicht zu sehen ist. Ferner befinden sich alle Füße auf einer Achse. Die Besonderheit an diesem neuen System ist, dass pro Bühnenpodest nicht mehr jeweils vier Steckfüße montiert werden müssen, was eine erhebliche Zeitersparnis bei der Montage bedeutet. D.h. bei der Erstellung einer Steckfuß-Podestbühne von 4x6m werden statt 48 Steckfüße (12 Podeste à 4 Steckfüße) nur noch 20 Füße montiert. Der zweite wesentliche Vorteil ist, dass die Justo-Füße nicht nur als Steckfüße dienen, sondern sich gleichzeitig zur Verbindung der einzelnen Bühnenelemente eignen. Dadurch entfallen die zusätzlichen Verbinder. In Kombination mit der Mott Praktikus Serie ist das neue Justo-Tragsystem einfach und ohne Werkzeug montierbar. Somit haben Sie die ideale Bühne für den Outdoor-Bereich, welche auch problemlos im Indoorbereich eingesetzt werden kann.

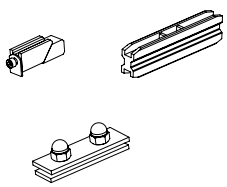
Jetzt QR Code scannen und Montagevideo anschauen

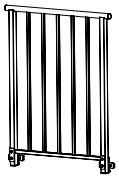
Made in Germany

Höhe (in cm)	Ø 60x60 mm Fußaufnahme 1-fach	Ø 60x60 mm Fußaufnahme 2-fach	Ø 60x60 mm Fußaufnahme 4-fach
70-105	11070	11071	11072
90-120	11073	11074	11075









Steckfüße Seite 20 | Beläge Seite 40 | Zubehör Seite 42 | Treppen/Geländer ab Seite 44

Unsere Empfehlung:
Ab einer Bühnenhöhe von 100 cm empfehlen wir Ihnen zur besseren Stabilisierung der Gesamtbühne die Mott Steckfüße 60x60 mm zu verwenden. Bei Fragen sprechen Sie uns gerne an.

Nicht Höhenverstellbare Steckfüße

Steckfuß mit flacher Kappe

Höhe (in cm)	Ø 45x45 mm	Ø 60x60 mm
20	11030a	11030d
40	11031a	11031d
60	11032a	11032d
80	11033a	11033d
100	11034a	11034d
120	11035a	11035d
140	11036a	11036d
160	S	11037d
180	S	11038d
200	S	11039d

Steckfüße bieten wir in den Standardhöhen an (im 20 cm Raster). Sonderhöhen sind auf Anfrage jederzeit lieferbar. Zusätzliche Flexibilität bietet Ihnen die Variante „Teleskop-Steckfuß", um mehrere Höhen mit einem Fuß nutzen zu können.

Die Steckfüße werden beim Aufbau in die dafür vorgesehenen Eckwinkel gesteckt und mit dem Handrad fixiert. Sie benötigen dazu keinerlei Werkzeug. Der flächenpressende Klemmkeil garantiert eine 100 % sichere Standfestigkeit.

Hinweis: Neben individuellen Sonderhöhen können die Steckfüße auch in verschiedenen RAL-Farben pulverbeschichtet werden.

Höhenverstellbare Steckfüße

Steckfuß mit ca. +/- 1 cm höhenverstellbarem Polyamid-Fuß

Höhe (in cm)	Ø 45x45 mm
20	11030b
40	11031b
60	11032b
80	11033b
100	11034b
120	11035b
140	11036b
160	S
180	S
200	S

Teleskop-Steckfuß mit Rasterung

Per Handrad und Bolzen stellen Sie die Höhe ein. Über den Lastenverteiler (mit Filzscheibe und Stahlgewinde) gleichen Sie Bodenunebenheiten aus.

Höhe (in cm)	Ø 45x45 mm	Ø 60x60 mm
20-30	x	x
40-60	11055	11065
60-100	11056	11066
100-160	11057	11067

Rutschhemmender Gummifuß

mit Stahlblecheinlage (Elefantenfuß) für Steckfuß 60x60x3mm und Teleskopsteckfuß stufenlos verstellbar

für Abmessung	Art.-Nr.:
60x60 mm	**Ausführung „h"**

Steckfuß mit ca. 3 cm höhenverstellbarem Polyamid-Lastenverteiler

Sie gleichen damit Bodenunebenheiten bis 30 mm aus. Der Lastenverteiler (Ø 80 mm) ist mit einer Filzscheibe belegt und hat ein Stahlgewinde.

Höhe (in cm)	Ø 45x45 mm	Ø 60x60 mm
20	11030c	11030f
40	11031c	11031f
60	11032c	11032f
80	11033c	11033f
100	11034c	11034f
120	11035c	11035f
140	11036c	11036f
160	S	11037f
180	S	11038f
200	S	11039f

Teleskop-Steckfuß stufenlos verstellbar

mit Höhenskala, feststellbar mit Sterngriffschraube und 2 Sechskantschrauben, mit flacher Kappe

Höhe (in cm)	Ø 45x45 mm	Ø 60x60 mm
20-30	11053	S
40-60	11050	11060
60-100	11051	11061
100-160	11052	11062

Steckfuß mit Lenkrolle

bis zu einer Höhe von 60 cm können wir die Steckfüße 45x45 mm auch mit Lenkrollen ausstatten. Bei weiteren Höhen sprechen Sie uns gerne an.

2

Steckfußbühnen Zubehör

Verbindungsklammern und Transportrollen

Verbindungsklammer für 2 Steckfüße (Fuß-Fuß Verbinder)

zur gestuften und waagrechten Aufstellung, sorgt für zusätzliche, höhere Stabilität
es werden die Steckfüße nebeneinander stehender Podeste verbunden

für Abmessung	Art.-Nr.:
45 x 45 mm	**19000**
60 x 60 mm	**190001**

Steckfußklammer außen für 1 Steckfuß

bei gestufter Aufstellung in unterschiedlichen Höhen ist eine Verbindung der Bühnenrahmen nicht möglich, sodass mit dieser Klammer der Bühnenrahmen der Vorderbühne mit dem Steckfuß verbunden werden (nur an den äußeren Bereich der Bühne)

für Abmessung	Art.-Nr.:
45 x 45 mm	**19004**
60 x 60 mm	**190041**

Steckfußklammer innen für 2 Steckfüße

bei gestufter Aufstellung an den inneren Podeste, die Füße werden mit dieser Klammer fest mit dem Rahmen der Vorderbühne verbunden

für Abmessung	Art.-Nr.:
45 x 45 mm	**19002**
60 x 60 mm	**190021**

Kupplungsklammer für 1 Steckfuß

zur Verbindung eines Bühnenrahmens mit einem Steckfuß bei gestufter Aufstellung, wenn ein Abstand von 4 cm vom dem Steckfuß zum Bühnenrahmen der vorderen Bühnen gewünscht ist

für Abmessung	Art.-Nr.:
45 x 45 mm	**19001**
60 x 60 mm	**190011**

Transport-Lenkrolle

für Praktikus-Bühnen, rollengelagert, ungebremst, Gummi abriebfest, Ø 200 mm, ohne Schiebegriff

Abmessung	Art.-Nr.:
45 x 45 mm	**18545**
60 x 60 mm	**185451**

Verbindungsklammer für 4 Steckfüße

zur gestuften und waagrechten Aufstellung

für Abmessung	Art.-Nr.:
45 x 45 mm	**190003**
60 x 60 mm	**190002**

Aufnahme für 1 Steckfuß

zum Absichern gegen Verrutschen, wenn ein Podest auf ein anderes Podest gestellt wird.

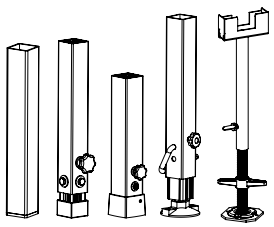
für Abmessung	Art.-Nr.:
45 x 45 mm	**19003**
60 x 60 mm	**190031**
Lastenverteiler, Ø 80 mm	**190032**

Transport-Bockrolle

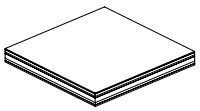
für Praktikus-Bühnen, rollengelagert, Gummi abriebfest, Ø 200 mm, ohne Schiebegriff

Abmessung	Art.-Nr.:
45 x 45 mm	**18546**
60 x 60 mm	**185461**

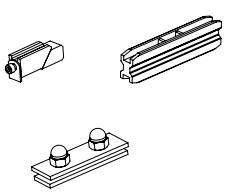
Hinweis:
Lenkrollen mit Bremse oder mit Richtungsfeststeller optional erhältlich.
Rolle mit Polyurenthanlauffläche (Ø=160mm) ebenfalls optional erhältlich.



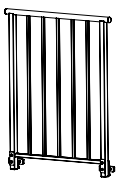
Steckfüße Seite 20



Beläge Seite 40



Zubehör Seite 42



Treppen/Geländer ab Seite 44

Transportrollensatz für Praktikus-Bühnen

Funktionieren Sie im Handumdrehen Ihr Praktikus Element zum Transportwagen um. Ausgestattet mit je 2 Bock- und 2 Lenkrollen ungebremst, Gummi abriebfest, rollengelagert Ø200mm, mit abnehmbarem Schiebegriff, Stahlteile nach RAL 9005 tiefschwarz pulverbeschichtet, geeignet für Bühnenbreite 100 cm

für Eckwinkel	Art.-Nr.:
45 x 45 mm	**18544**
60 x 60 mm	**185441**

Fahrbares Untergestell für Bühnenpodest

mit 4 Lenkrollen mit Bremse, Stahlteile nach RAL 9005
tiefschwarz pulverbeschichtet, Lauffläche aus Polyurethan (Ø160mm)
geeignet für Bühnengröße 100x200 cm

	Art.-Nr.:
für Unistage	**18582**
für Praktikus	**18580**

Drumriser 3x2m, 40 cm hoch

3 x Bühnenlement Praktikus Light mit je 100 x 200 cm Größe,
Bühnenboden aus 12 mm starker Siebdruckplatte in dunkelbraun,
12 x Steckfüße aus Alu-Rohr 45x45x2,5mm mit Lenkrolle Ø 75mm, jeweils mit Totalfeststeller, Tragkraft je Rolle 75 kg (dynamisch) und 150 kg (statisch),
4 x Schnellverbinder kurz

Art.-Nr.:
11335

Jetzt QR Code scannen und Montagevideo anschauen

Rollriser

Ideal zur Aufrüstung von Steckfußpodesten zu einer Rollbühne bis zu einer Höhe von 40 cm. Höhere Aufbauhöhen oder Traglasten auf Anfrage möglich.
Passend für Bühnentyp Praktikus 750 und Praktikus Light.
Zuzurechnenden Höhe: 13,8 cm
Lenkrolle ausgestattet mit Bremse
nach RAL 9005 tiefschwarz pulverbeschichtet (andere RAL-Farben auf Anfrage)
Eckwinkel-Ausführung mit Stiftschraube

	Fußaufnahme 1-fach	Fußaufnahme 2-fach	Fußaufnahme 4-fach
45x45 mm	55176	55177	55178
60x60 mm	55179	55180	55181

Umrüstkitt Eckwinkel mit Schnellspanner

für Praktikus-Bühnen, bestehend aus Steckfuß-Eckwinkel einschl. Schnellspanner und Stapelpuffer
> ohne Befestigungsschrauben für Rahmen
> ohne Klemmkeil

Art.-Nr.:
55265

Schnellspanner offen

Schnellspanner geschlossen

Scherenbühnen 3

Produktübersicht	26
Universal	28
Unistage	29
Profi 140	30
Top 05	31

3 Scherenbühnen

Übersicht Produkte und Anwendungen

Wussten Sie schon ...?

Wir können die Bühnenpodeste auch pulverbeschichten nach RAL Wunschfarbe. Unsere hauseigene Pulverbeschichtungsanlage macht dies möglich.

Anwendungsgebiete	Universal Seite 28		
Innenbereich	✓	✓	✓
Außenbereich *	✓	✓	✓
Chor-/Orchesterbühne	✓	✓	✓
Konzertbühne	✓	✓	✓
Tribüne	◯	◯	◯
Als Rampe	◯	◯	◯
Arbeitsbühne	✓	✓	✓

* In Verbindung mit Outdoorbelägen ✓ geeignet ✕ nicht geeignet ◯ bedingt geeignet (mit Baubehörde abzustimmen)

Technische Daten

Größe	122 x 244 cm	100 x 200 cm	100 x 200 cm
Entriegelungstyp	Fußentriegelung (Pedal)	Fußentriegelung (Pedal)	Handentriegelung (Hebel)
Gewicht ohne Bühnenboden	ca. 60 kg	ca. 44 kg	ca. 42 kg
Stapelhöhe	20 cm	20 cm	20 cm
Fuß fix mit festem Lastenverteiler	13100*	13000*	12000
Fuß mit rutschhemmendem Kunststofffuß		13010*	12010
Fuß variabel mit ca. 3 cm höhennivellierbarem Fuß		13020*	12020

* Höheneinstellung im Stand, kein Umdrehen des Elements erforderlich

Profi 140 - bis 140 cm Höhe

	Profi 140 Seite 30
Größe (cm)	100 x 200 cm
Entriegelungstyp	Handentriegelung (Hebel)
Gewicht ohne Bühnenboden	ca. 70 kg
Stapelhöhe	20 cm
Höheneinstellung im Stand*	13140
mit rutschfestem Kunststofffuß	
mit ca.3 cm höhennivellierbarem Fuß	
mit festen Lastenverteilern	

* Höheneinstellung im Stand, kein Umdrehen des Elements erforderlich

Anwendungsgebiete	Profi 140 Seite 30
Innenbereich	✓
Außenbereich *	✓
Chor-/Orchesterbühne	✓
Konzertbühne	✓
Tribüne	◯
Als Rampe	◯
Arbeitsbühne	✓

* In Verbindung mit Outdoorbelägen

✓ geeignet ✕ nicht geeignet

◯ bedingt geeignet (mit Baubehörde abzustimmen)

**

Anwendungsgebiete	Unistage Basis Seite 29	Unistage Profi Seite 29
Innenbereich	✓	✓
Außenbereich *	✓	✓
Chor-/Orchesterbühne	✓	✓
Konzertbühne	✓	✓
Tribüne	◯	◯
Als Rampe	◯	◯
Arbeitsbühne	✓	✓

* In Verbindung mit Outdoorbelägen ✓ geeignet ✕ nicht geeignet ◯ bedingt geeignet (mit Baubehörde abzustimmen)

Technische Daten

Größe	100 x 200 cm	100 x 200 cm
Entriegelungstyp	Handentriegelung (Seilzug)	Handentriegelung (Hebel)
Gewicht ohne Bühnenboden	ca. 28 kg	ca. 29 kg
Stapelhöhe	20 cm	20 cm
Höheneinstellung im Stand*	✕	✓
Fuß mit rutschhemmendem Kunststofffuß		
Fuß variabel mit ca. 3 cm höhennivellierbarem Fuß	12040	13041
Fuß fix mit festem Lastenverteiler	12043	13043

** GS Zeichen gilt nur für die Ausführung mit festem Lastenverteiler

TOP 05 - die fest eingebaute Scherenbühne

	TOP 05 Seite 31
Größe	100 x 200 cm
Entriegelungstyp	Handentriegelung von oben (Steckschlüssel)
Gewicht ohne Bühnenboden	ca. 84 kg
Stapelhöhe	20 cm
Festeinbau*	14040

* Höheneinstellung im Stand, kein Umdrehen des Elements erforderlich

Anwendungsgebiete	TOP 05 Seite 31
Innenbereich	✓
Außenbereich *	✕
Chor-/Orchesterbühne	✓
Konzertbühne	✓
Tribüne	◯
Als Rampe	✕
Arbeitsbühne	◯

* In Verbindung mit Outdoorbelägen

✓ geeignet ✕ nicht geeignet

◯ bedingt geeignet (mit Baubehörde abzustimmen)

3 Scherenbühnen
Universal

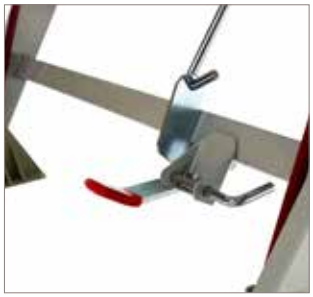
Höhenverstellbar mit Hand- und Fußentriegelung

Das Hauptkennzeichen dieser mobilen Podeste mit Scherenbeschlag vom Typ Universal ist die variable Höhenverstellbarkeit durch die eingesetzten Y-Scherenbeschläge. Dabei ist eine 5-fache Höhenverstellung von 20-100 cm möglich. Durch den Y-Scherenbeschlag ist eine Schrägstellung der Bühne bei allen Höhen möglich. Das Scherenpodest Universal ist in zwei Ausführungen lieferbar: mit **Hand- oder Fußentriegelung**. Mit der Fußentriegelung mit Sicherheitsbügel ist das Podest besonders schnell, bequem und schonend aufzustellen, da das Podest nicht gewendet werden muss.
Die Universal besticht durch ein stabiles Stahluntergestell und eine einfache Handhabung gewährleistet den schnellen Auf- und Abbau der Bühnenelemente Universal.

„Universal" auf einen Blick	
Fläche (B x T)	100 x 200 cm
Gewicht	ab 64 kg (Fußentriegelung), ab 60 kg (Handentriegelung)
Nutzfläche	2 m^2
Stapelhöhe	20 cm
Verkehrslast	750 kg/m^2
Höhenraster	20 cm bis 100 cm (Rasterweite 20 cm)

Made in Germany

Handentriegelung: Beschlag mit dem roten Hebel entriegeln und in die gewünschte Höhe einrasten.



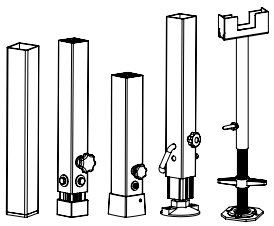
Fußentriegelung mit Sicherungsbügel. Dadurch ist das Podest besonders schnell, bequem und schonend aufzustellen (Höheneinstellung im Stand).

Optional: Die eingeschweißte Mittelstrebe garantiert die Stabilität der Universal

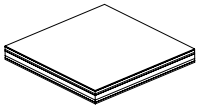
Optional mit rutschhemmendem Kunststoffuß

Optional mit 4 cm höhennivellierbarem Fuß

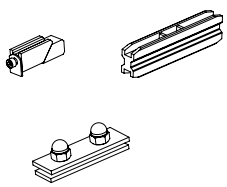
Vielfalt an passenden Bodenbelägen finden Sie auf S. 40/41



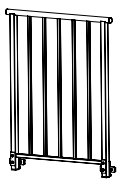
Steckfüße Seite 20



Beläge Seite 40



Zubehör Seite 42



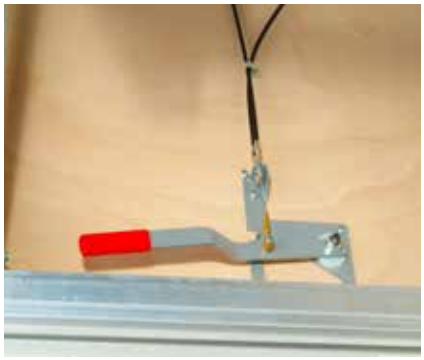
Treppen/Geländer ab Seite 44

Scherenbühnen
Unistage Basis & Profi

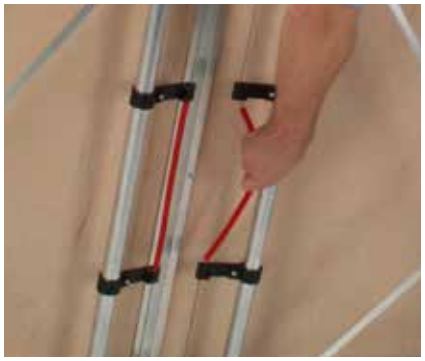
Lieferbar in zwei Ausführungen: Basis und Profi

Unsere Unistage-Serie ist in zwei Ausführungen lieferbar:
Die Unistage Basis mit der einfach zu bedienenden Handentriegelung und die Unsitage Profi mit der Entriegelung via Handhebel und Seilzug.
Bei diesem Bühnentyp handelt es sich um die leichte Variante der höhenverstellbaren mobilen Scherenbühnenpodeste. Der Bühnenrahmen und das Y-Scherensystem in der Aluminium Leichtbauweise gebenn garantierte Sicherheit durch bewegliche und nivellierbare Lastenverteiler. Optimale Höhenverstellmöglichkeiten im Raster von 20/40/60/80/100cm. Durch das Einrasten der Bolzen im Aluminiumrahmen ist höchste Sicherheit garantiert. Die Schrägstellung der Bühne ist in allen Höhen möglich. Die Unistageserie besticht durch einen stabilen und zeitgleich leichten Alu-Zargenrahmen und einem kompletten Aluminium Untergestell.

„Unistage" auf einen Blick	
Fläche (B x T)	100 x 200 cm
Gewicht	ab ca. 48 kg (Unistage Basis) ab ca. 49 kg (Unistage Profi)
Nutzfläche	2 m^2
Stapelhöhe	20 cm
Verkehrslast	750 kg/m^2
Höhenraster	20 cm bis 100 cm (Rasterweite 20 cm)

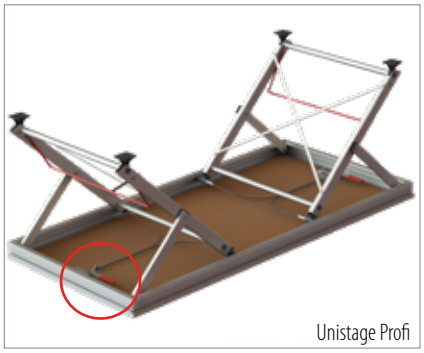


Unistage Profi: Handentriegelung mit Hebel. Die Höhenverstellung ist im Stand möglich. Das Element muss nicht gedreht werden.

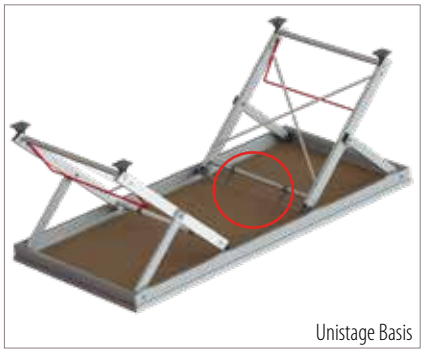


Unistage Basis: Handentriegelung mit Seilzug. Um die Höhen zu verstellen werden die Elemet vorher gedreht.

Optional erhältlich mit höhennivellierbaren Füßen



Unistage Profi



Unistage Basis

Vielfalt an passenden Bodenbelägen finden Sie auf S. 40/41

3 Scherenbühnen
Profi 140

Mit noch größerem Verstellbereich bis 140 cm!

Diese besonders leicht höhenverstellbare Scherenbühne können Sie bis zu einer Höhe von 140 cm aufstellen. Das Aufstellen der Profi 140 ist wirklich leicht. Ziehen Sie einfach den roten Handhebel und richten Sie dann mit Unterstützung der integrierten Gasdruckfedern die Bühne bequem in die gewünschte Höhe auf. Zusätzliche Stützbügel gewähren eine Tragkraft von 750 kg/m². Die Bolzen des Stahlbeschlages rasten im Aluminiumrahmen ein und garantieren somit höchste Sicherheit. Integrierte Spannbänder gewähren dem Bühnenpodest auch bei niedrigen Höhen eine hohe Standfestigkeit.
Die Profi 140 wird in den Normhöhen von 20 cm bis 140 cm geliefert (Rasterweite 20 cm).

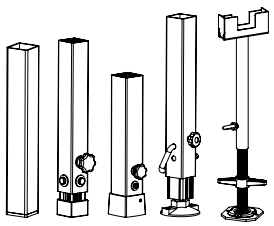
„Profi 140" auf einen Blick	
Fläche (B x T)	100 x 200 cm
Gewicht	ab 90 kg
Nutzfläche	2 m²
Stapelhöhe	20 cm
Verkehrslast	750 kg/m²
Höhenraster	20 cm bis 140 cm (Rasterweite 20 cm)

Handentriegelung mit Hebel. Die Höhenverstellung ist im Stand möglich. Das Element muss nicht gedreht werden.

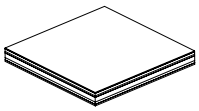
Absolut sicher: zusätzliche und selbsteinrastende Stützbügel gewähren bei einer Bühnenhöhe von 40 und 60 cm die Tragkraft von 750 kg/m².

Vielfalt an passenden Bodenbelägen finden Sie auf S. 40/41

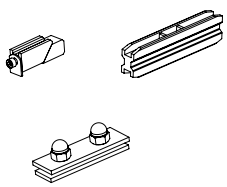
Made in Germany



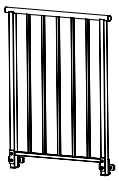
Steckfüße Seite 20



Beläge Seite 40



Zubehör Seite 42



Treppen/Geländer ab Seite 44

Scherenbühnen
Top 05

Schluss mit Schleppen - die fest eingebaute Scherenbühne

Für Höhen 20 - 80 cm ab Saalbodenoberkante - mechanisch verstellbar
Diese festeingebaute Scherenbühne wird in wenigen Minuten zu einer Veranstaltungsbühne aufgebaut. Dadurch ersparen Sie sich das ständige Schleppen und Einpassen der Elemente. Durch den festen Einbau in den Grubenboden ist kein zusätzlicher Lagerraum nötig. Wird das Scherenpodest nicht gebraucht, wird es in die Grube abgesenkt und verwandelt sich im Nu in einen robusten Boden. Der Abstand zwischen den Elementen beträgt 4 mm.
Mit der praktischen Hebehilfe reicht eine Zugkraft von nur 9 kg pro Person aus, um die Scherenbühne Top 05 von der „0-Stellung" (ebenerdig) in die gewünschte Höhe zu verstellen. Sämtliche Auf- und Abbauschritte erfolgen ganz einfach von oben mit dem Entriegelungsschlüssel über geschützte Öffnungen.
Mit der Top 05 erhalten Sie ein ausgereiftes System für eine stationäre Bühne.

„Top 05" auf einen Blick

Fläche (B x T)	100 x 200 cm
Gewicht	ab ca. 104 kg
Nutzfläche	2 m²
Grubentiefe	ab 16 cm
Verkehrslast	750 kg/m²
Höhenraster	20 cm bis 80 cm (Rasterweite 20 cm)

Optional erhältlich: Wenn kein Grubenboden vorhanden ist und die Podeste auf einer Unterkonstruktion stehen, muss für die Hebehilfe eine Lauffläche eingebaut werden.

Wichtig: Die Montage der Randeinfassung darf erst nach dem Einbau der Bühne erfolgen.

Vielfalt an passenden Bodenbelägen finden Sie auf S. 40/41

Made in Germany

Durch Anheben des Bühnenelements mit dem Entriegelungsschlüssel setzt die Hebehilfe ein. So ist ein leichter Aufbau mit geringem Kraftaufwand gewährleistet.

Sämtliche Auf-und Abbauschritte erfolgen einfach von oben mit dem praktischen Entriegelungsschlüssel.

Zusätzliche Stützbügel gewähren bei Bühnenhöhe 40 cm die Tragkraft von 750 kg/m².

Die Rollen dienen als Hebehilfe und erleichtern das Anheben der Bühne aus der ebenerdigen „0-Stellung" bis zu einer Höhe von 20 cm.

Klapp-/Faltbühnen 4

Produktübersicht 34

Optimus 36

Ideal 38

Speedi 39

4 Klapp-/Faltbühnen

Übersicht Produkte und Anwendungen

Anwendungen	Optimus Seite 36	
Innenbereich	✓	✓
Außenbereich *	✓	✓
Chor-/Orchesterbühne	✓	✓
Konzertbühne	◯	◯
Tribüne	◯	◯
Als Rampe	×	×
Arbeitsbühne	✓	✓

* In Verbindung mit Outdoorbelägen ✓ geeignet × nicht geeignet ◯ bedingt geeignet (mit Baubehörde abzustimmen)

Technische Daten

Größe	70 x 140 cm	35 x 140 cm
Gewicht mit Bühnenboden	ca. 15 kg	ca. 10 kg
Stapelhöhe	4 cm	4 cm
Flächenbelastung	500 kg/m²	500 kg/m²
Bühnenhöhe (in cm)	Art.-Nr	Art.-Nr
20	10220	10225
40	10240	10245
60	10260	10265

Technische Daten	Speedi	Speedi Vario
Größe	125 x 250 cm	125 x 250 cm
Gewicht (ohne Bühnenboden)	ab 47 kg	ab 72 kg
Flächenbelastung	bis zu 750 kg/m²	bis zu 750 kg/m²
Bühnenhöhe (in cm)	Art.-Nr	Art.-Nr
20	15010	×
40	15020	×
60	15030	×
80	15040	×
100	15045	×
20 & 40	×	15056
30 & 60	×	15058
40 & 60	×	15060
60 & 80	×	15080

Anwendungsgebiete	Speedi Seite 39
Innenbereich	✓
Außenbereich *	✓
Chor-/Orchesterbühne	✓
Konzertbühne	✓
Tribüne	◯
Als Rampe	×
Arbeitsbühne	✓

* In Verbindung mit Outdoorbeläge

✓ geeignet × nicht geeignet

◯ bedingt geeignet (mit Baubehörde abzustimmen)

Anwendungen	Ideal Seite 38	Ideal Step Seite 38
Innenbereich	✓	✓
Außenbereich *	✓	✓
Chor-/Orchesterbühne	✓	✓
Konzertbühne	✓	✓
Tribüne	◯	◯
Als Rampe	×	×
Arbeitsbühne	✓	✓

* In Verbindung mit Outdoorbeläge ✓ geeignet × nicht geeignet ◯ bedingt geeignet (mit Baubehörde abzustimmen)

Technische Daten

Größe	100 x 200 cm	100 x 200 cm
Gewicht (ohne Bühnenboden)	ab 34 kg	ab 35 kg
Stapelhöhe	9 cm	9 cm
Flächenbelastung	750 kg/m²	750 kg/m²

Bühnenhöhe (in cm)	Art.-Nr	Art.-Nr
20	10000	×
40	10010	×
60	10020	×
80	10030	×
100	10040	×
40-60	×	10090
60-100	×	10100
80-120	×	10110

S = Sonderformen – auf Anfrage lieferbar

Wussten Sie schon ...?

Wir haben auch mobile Rednerpulte im Sortiment.
Die Oberfläche können Sie aus einer Vielzahl von Dekoren wählen, ob ein UNI- oder Holz-Dekor.
Optional können Sie die Vordeseite mit Ihrem Logo bekleben oder wir bauen Ihnen auch einen digitalen Bildschirm ein.
Sprechen Sie uns gerne an.

4 Klapp-/Faltbühnen
Optimus

Präsentieren leicht gemacht

Das Bühnenpodest Optimus überzeugt in der Abmessung 70 x 140 cm mit lediglich 15 kg Gewicht. Das Leichtgewicht unter den mobilen Podesten ist sowohl für den Innen- als auch den Außeneinsatz geeignet. Die robuste Konstruktion aus einem stabilen Alurahmen ist – mit ihren integrierten Füßen und deren automatischer Sicherheitsverriegelung - im Handumdrehen von nur einer Person auf- und abgebaut. Das kompakte Podest passt problemlos in jeden Pkw, wodurch es einfach zu transportieren ist. Die Optimus besticht so mit einem zeitlosem Design sowie einfachem Handling und Stabilität für die Ewigkeit. Das handliche Optimus Podest ist perfekt geeignet für Veranstaltungen jeglicher Art, ist aber auch das ideale Podest für den perfekten Auftritt in Schulen, Kindergärten und Kirchen. Mit einer Stapelhöhe von nur 4 cm statt in der Regel 10 cm wurde der Optimus eine schon fast revolutionäre Schlankheitskur im Bereich der Podeste und Bühnen verpasst. Sämtliches Zubehör, wie Treppen und Verbinder, von Mott sind natürlich mit der Optimus kompatibel.

TÜV geprüft mit einer Flächenbelastung von 500 kg/m² nach DIN 15921

„Optimus“ auf einen Blick	
Fläche (B x T)	70 x 140 cm
Höhe	20/40/60 cm
Gewicht	ca. 15 kg
Nutzfläche	1 m²
Stapelhöhe	4 cm
Verkehrslast	500 kg/m²

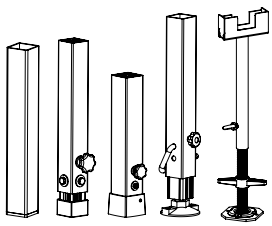
Made in Germany

Lieferbarer Belag:

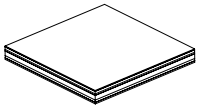
Siebdruckplatte

rutschhemmend mit reliefartigem Sechseckprofi, Oberfläche Phenol beschichtet, Stärke: 12 mm
Oberfläche: schwarz

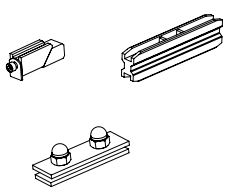
Jetzt QR-Code scannen und Video zur Optimus anschauen. Es lohnt sich.



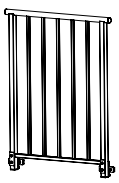
Steckfüße Seite 20



Beläge Seite 40



Zubehör Seite 42



Treppen/Geländer ab Seite 44

Klapp-/Faltbühnen
Optimus

Bei Mott werden die kleinen Stars ganz groß

Die Optimus Leichtbau-Bühne ist perfekt für Marketing, Präsentation sowie Veranstaltungen jeglicher Art.

Das ist Ergonomie: hochklappen und einrasten. Mit einem Druck auf die Markierung der diagonalen Strebe den Fuß wieder entriegeln und umklappen. Das erleichtert den Auf- und Abbau enorm.

Zusätzlich haben wir die Optimus mit unserer neuen Einrasttechnik ausgerüstet. Der Clou daran: Sie benötigen keinerlei Werkzeug und keinen großen Kraftaufwand

Eine spezielle Längsstrebe sorgt für die notwendige Stabilität und Sicherheit

Der Transportwagen „Rolly" passend zur Optimus, in 2 Größen lieferbar:

Grundfläche 60 x 80 cm
für 6 Elemente + Treppenelement

Grundfläche 95 x 80 cm
für 12 Elemente + Treppenelement

Sondermaße auf Anfrage

Aufbaubeispiel: Optimus als Chorpodest mit Bühnengeländer mit integrierter Fußleiste.

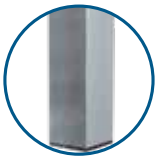
4 Klapp-/Faltbühnen
Ideal & Ideal Step

Mobile Bühne ohne Einzelteile

Lieferbar in zwei Ausführungen: Ideal & Ideal Step
Die mobile Klappbühnenserie Ideal enthält praktische Klappbeschläge mit Einhandentriegelung und somit keine Einzelteile. Die Podeste sind mit fest montierten Fußpaaren ausgestattet und somit einklappbar für den Transport und die Lagerung.
Für diese Podestserie stehen sowohl für den Innen- als auch den Außenbereich die unterschiedlichsten Bühnenböden zur Verfügung.
Die Idealserie findet Verwendung beim Aufbau von Podesten und Bühnenanlagen in Sälen, Turn-, Sport- und Mehrzweckhallen sowie für Laufstege und Freilichtbühnen. Hauptvorteil bei der Bühne Ideal ist der schnelle und problemlose Auf- und Abbau. Mit ihrer variablen Verwendbarkeit haben sie wesentliche Vorzüge gegenüber stationären Konstruktionen.

„Ideal" auf einen Blick	
Fläche (B x T)	100 x 200 cm
Gewicht	ab ca. 34 kg
Nutzfläche	2 m²
Stapelhöhe	9 cm
Verkehrslast	750 kg/m²

Vielfalt an passenden Bodenbelägen finden Sie auf S. 40/41



Ideal
Füße mit festen Längen für Bühnenhöhen 20/40/60/80 cm.

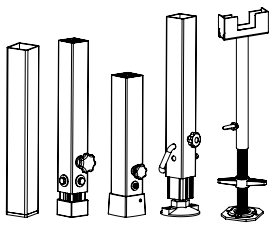
Ideal Step
mit stufenlos verstellbaren Fußlängen von 40-60 cm, 60-100 cm oder 80-120 cm

Made in Germany

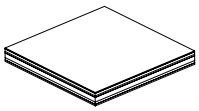
Ideal Step: Höhenausgleich unterschiedlicher Höhen in einem Podest möglich

Stabile Schraubverbindung der Füße mit Zargenrahmen durch integrierte Eckwinkel

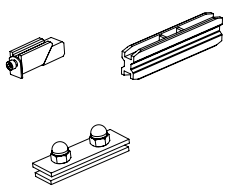
Klapp-Schnapp-Mechanismus mit Einhandentriegelung



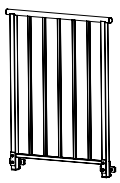
Steckfüße Seite 20



Beläge Seite 40



Zubehör Seite 42



Treppen/Geländer ab Seite 44

Klapp-/Faltbühnen

Speedi & Speedi Vario

Die fahrbare Faltbühne

Lieferbar in zwei Ausführungen: Speedi & Speedi Vario
Die fahr- und faltbare Bühnenserie Speedi für verschiedene Höhen kann bis auf wenige Ausnahmen von nur einer Person leicht und bequem in wenigen Minuten ohne großen Kraftaufwand auf- und abgebaut werden. Bei der Speedi handelt es sich um ein platzsparendes Bühnenelement auf Lenkrollen (es ist kein Transportwagen nötig), welches sich im Handumdrehen zu einer Veranstaltungsbühne zusammenfügen lässt. Die Speedi gibt es in festen und variablen Höhen: Speedi für feste Höhen 20*, 40, 60, 80 und 100 cm sowie die Speedi Vario mit zwei Höhen für 20 & 40 cm*, 30 & 60 cm*, 40 & 60 cm oder 60 & 80cm. Die Höhenverstellung erfolgt dabei einfach und werkzeuglos.
Die Speedi ist bestens geeignet für Schulen, Hotels, Theater, Varieté, Chöre, Orchester und Bands.

„Speedi" auf einen Blick	
Fläche (B x T)	125 x 250 cm
Gewicht	ab ca. 47 kg
Nutzfläche	3,125 m^2
Verkehrslast	bis zu 750 kg/m^2

Vielfalt an passenden Bodenbelägen finden Sie auf S. 40/41

Made in Germany

Jetzt QR-Code scannen und Video zur Speedi anschauen. Es lohnt sich.

Gesamthöhe:
133 cm Bühnenhöhe (20 cm)
153 cm Bühnenhöhe (40 cm)
174 cm Bühnenhöhe (60 cm)
194 cm Bühnenhöhe (80 cm)

45 cm

Einfacher Auf- und Abbau mit nur einer Person möglich*. Kein Transportwagen notwendig, da die Speedi mit den integrierten Lenkrollen äußerst wendig und beweglich ist.

* Bei Sonderformen und bei folgenden Bühnenhöhen muss die Bedienung durch 2 Personen erfolgen: Speedi 20 cm & Speedi Vario 20 & 40 cm und 30 & 60 cm.

5 Beläge
Indoor

Erhalten Sie einen Überblick über die verschiedensten Bodenbeläge, um individuelle Wünsche und Ideen auf die Plattform zu bringen.
Durch unsere Fertigungsmöglichkeiten und Lackiertechniken erstellen wir nicht nur Bühnenpodeste, sondern auch Designelemente und Konzepte.
Folgende Beläge sind mit einem B1 UV-Lack in den unten aufgeführten Standardfarben beschichtet: Buche- und HDF-Tischlerplatte, Buche-Multiplexplatte sowie WABE-Leichtbau. Diese können auch auf Wunsch in einem Farbton (z.B. nach RAL oder NCS) mit einem B1 Hydro-Lack beschichtet werden.
Nachfolgende Bodenbeläge sind passsend für die Podeste Praktikus 750, Praktikus 1000*, Ideal, Unistage, Universal, Profi 140 & TOP 05.

HDF-Tischlerplatte

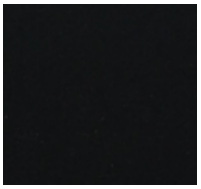
Stärke: 22 mm
Oberfläche: natur oder mittelbraun
B1 UV-Lack beschichtet **Art.-Nr.: 18007**
Schwer entflammbar **Art.-Nr.: 18027**

Buche-Tischlerplatte

Stärke: 21 mm
Oberfläche: natur, mittelbraun oder schwarz
B1 UV-Lack beschichtet **Art.-Nr.: 18000**
B1 UV-Lack versiegelt **Art.-Nr.: 18001**
Oberfläche: roh **Art.-Nr.: 18000d**
B1 Hydro-Lack beschichtet
Farbton nach RAL **Art.-Nr.: 18000b**

PVC

Stärke: 2 mm
Trägerplatte aus Multiplex, 18 mm stark
Oberfläche: schwarzgrau , dunkelgrau oder grau
(nach Farbkarte; weitere Farben auf Anfrage)
Art.-Nr.: 18003



Linoleum DLW Uni Walton

Stärke: 2,5 mm
Trägerplatte aus Multiplex, 18 mm stark
Oberfläche: 101-080 schwarz*
Art.-Nr.: 18017

Bauseitiges Belegen
Sie können auf unsere Podeste auch bauseitig einen Wunschbelag selber belegen. Dabei können wir eine Trägerplatte in die Podeste zum bauseiten Belegen montieren.

Nadelvlies

Stärke: 5 mm
Trägerplatte aus Multiplex, 18 mm stark
Oberfläche: grau, anthrazit, blau oder rot
Art.-Nr.: 18005

Parkett Schiffsboden

mit Nut und Feder; Stärke: 13 mm
Trägerplatte aus Multiplex, 8 mm stark
Eiche **Art.-Nr.: 18018**
Buche **Art.-Nr.: 18019**

Eiche Laminat Elegance

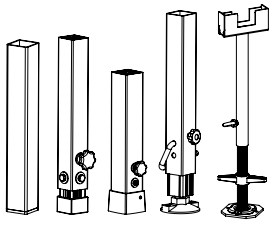
Stärke: 8 mm
Trägerplatte aus Multiplex, 12 mm stark
Art.-Nr.: 18020

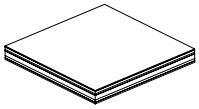
Buche-Multiplexplatte

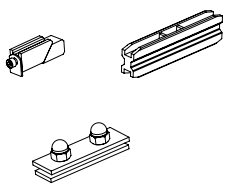
Stärke: 21 mm
Oberfläche: natur, mittelbraun oder schwarz
B1 UV-Lack beschichtet **Art.-Nr.: 18010**
B1 UV-Lack versiegelt **Art.-Nr.: 18011**

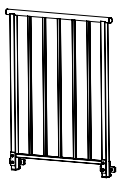
WABE-Leichtbau

beidseitig 4 mm Buche,
mit Wabenkern, 13 mm
Oberfläche: natur, mittelbraun oder schwarz
Art.-Nr.: 18030


Steckfüße Seite 20


Beläge Seite 40


Zubehör Seite 42


Treppen/Geländer ab Seite 44

Beläge
Indoor/ Outdoor

Siebdruckplatte (Outdoor)
rutschhemmend mit reliefartigem Sechseckprofil,
Oberfläche Phenol beschichtet

Stärke: 21 mm
dunkelbraun **Art.-Nr.: 18015a**
schwarz **Art.-Nr.: 18015b**

Siebdruckplatte (Outdoor)
Klasse B schwer entflammbar nach DIN EN 13501-1
Stärke: 21 mm
Oberfläche: dunkelbraun

Art.-Nr.: 18006

Gummi-Noppenbelag**
Stärke: 2,5 mm
Trägerplatte aus Multiplex, 18 m stark
Oberfläche: schwarz

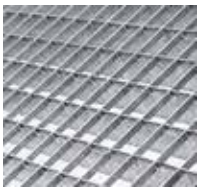
Art.-Nr.: 18012

Terrassenboden „Chill-Out“ (Outdoor)
aus mehreren Terrassenbelagleisten,
Stärke: 20 mm
Oberfläche: schokobraun, anthrazit, hellgrau

Art.-Nr.: 18037

Klappdeckel mit Leitungsauslass
Klappdeckel aus Kunststoff, Farbe schwarz (andere Farben auf Anfrage)
Einlage wird angepasst an den Bühnenboden, Außenmaß 222x222 mm,
Der Bühnenboden wird im Bereich des Ausschnittes an der Unterseite verstärkt
Passend für Bühnentyop Prakitkus 750, Praktikus 1000, Unistage, Universal

Art.-Nr.: 19116

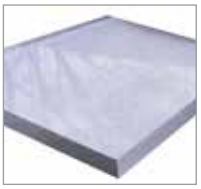


Gitterrost* (Outdoor)
TS 20x3, MW 30x30, Gitterrost 2-teilig, feuerverzinkt

Art.-Nr.: 18009

Warzenblech**
Stärke: 2,5 mm
Trägerplatte aus Multiplex, 18 mm stark

Art.-Nr.: 18008



Plexiglas XT**
Stärke: 20 mm
Oberfläche: farblos glatt

Art.-Nr.: 18014

Terrassenboden sibirische Lärche (Outdoor)
aus mehreren Terrassenbelagleisten,
Leistenmaß 27x145x2000 mm
Stärke: 27 mm

Art.-Nr.: 18035

* bei der Prakitkus 1000 ist der Bodenbelag Gitterost nicht möglich

** Nutzung nur im Innenbereich empfohlen (Indoor)

Passende Bodenbeläge für Speedi & Speedi Vario

Buche-Tischlerplatte
Stärke: 21 mm
Oberfläche: natur, mittelbraun oder schwarz,
B1 UV-Lack beschichtet

Art.-Nr.: 18022

Siebdruckplatte (Outdoor)
rutschhemmend mit reliefartigem Sechseckprofil,
Oberfläche Phenol beschichtet
Stärke: 21 mm
dunkelbraun **Art.-Nr.: 18025**

PVC
Stärke: 2 mm
Trägerplatte aus Multiplex, 18 mm stark
Oberfläche: schwarzgrau , dunkelgrau oder grau*

Art.-Nr.: 18024

Nadelvlies
Stärke: 5 mm
Trägerplatte aus Multiplex, 18 mm stark
Oberfläche: grau, anthrazit, blau oder rot

Art.-Nr.: 18023

6

Bühnenzubehör

Verbindung Bühnen + Füße + Blenden

Schnellverbinder kurz

für den festen Verbund der äußeren Bühnenelemente, garantiert keine Höhendifferenzen auch bei unebenem Untergrund
geeignet für alle Bühnen

Art.-Nr.: 19243

Schnellverbinder lang

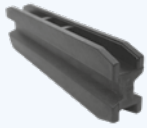
für den festen Verbund der inneren Bühnenelemente, verhindern so einen Versatz der Bühnenelemente. Er wird zum Verbund von vier Bühnenrahmen eingesetzt und verleiht den Podesten so einen besonderen Halt.
geeignet für alle Bühnen

Art.-Nr.: 19244

Steckschlüssel

für Schnellverbinder, SW4
geeignet für alle Bühnen

Art.-Nr.: 19247



X-Verbinder innen

mit 2 Stegen, ca. 12 cm lang, schwarz
geeignet für alle Bühnen (außer Dino)

Art.-Nr.: 19240

X-Verbinder außen

ohne Steg, ca. 12 cm lang, grau
geeignet für alle Bühnen (außer Dino)

Art.-Nr.: 19241

Hakenschlüssel

zum Herausziehen der X-Verbinder
geeignet für alle Bühnen (außer Dino)

Art.-Nr.: 19250

Außenkupplung

für den festen Verbund der Bühnenelemente, kommt zum Einsatz, wenn z.B. das Podest an der Wand steht und wenig Platz zur Montage ist.
geeignet für alle Bühnen

Art.-Nr.: 19102

Rahmenverbinder

für den festen Verbund der Bühnenelemente; wird an der Unterseite am Alurahmen der zwei zu verbindenden Podeste angebracht

geeignet für Praktikus & Dino

Art.-Nr.: 19009

geeignet für Universal & Unistage

Art.-Nr.: 19104

Eisenklammer

für den festen Verbund der Bühnenelemente, wird an der Unterseite am Alurahmen der zwei zu verbindenden Podeste angebracht (kann vor allem an alten Podestsystemen verwendet werden)
geeignet für alle Bühnen

Art.-Nr.: 19101

Verbindungsstrebe kurz

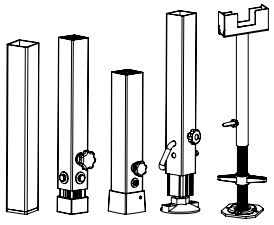
geeignet für Praktikus Bühnen nd Bühnenhöhe 100-160 cm

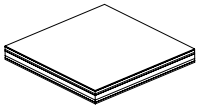
Bühnenbreite 100 cm, Stahlteile nach RAL 9005 tiefschwarz pulverbeschichtet

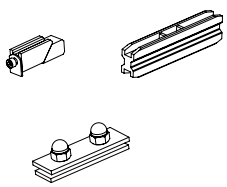
Abmessung	Art.-Nr.:
45 x 45 mm	**19010**
60 x 60 mm	**190101**

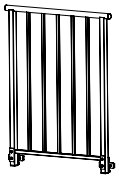
Bühnenbreite 200 cm, Stahlteile nach RAL 9005 tiefschwarz pulverbeschichtet

Abmessung	Art.-Nr.:
45 x 45 mm	**19011**
60 x 60 mm	**190111**









Steckfüße Seite 20 | Beläge Seite 40 | **Zubehör Seite 42** | Treppen/Geländer ab Seite 44

Verbindungsklammer

für Klappfüße zur gestuften Aufstellung (Aufbau der Podeste in unterschiedlicher Höhe)
geeignet für Optimus

Art.-Nr.: 19040

Verbindungsklammer (Fuß-Fuß Verbinder)

zur gestuften und waagerechten Aufstellung für Vierkantrohr 45x45 mm, die Steckfüße nebeneinander stehender Podeste werden verbunden
geeignet für Ideal & Speedi

Art.-Nr.: 190004

Kupplungssklammer

zur gestuften Aufstellung zur Verbindung eines Bühnerahmens mit dem Steckfuß des Podestes
geeignet für Ideal & Speedi

Art.-Nr.: 15001

Kupplungswinkel

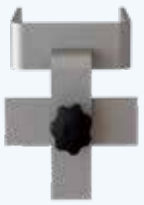
zur gestuften, höhenversetzter Aufstellung
Der Gewindeschlitten des Winkels wird in die Montagenut des unteren Podestes eingeschoben und befestigt. Anschließend wird mit diesem Kupplungswinkel der Seitenarm des nächsthöheren Scherenpodest verbunden.
geeignet für Universal & Unistage

Art.-Nr.: 19100

Aufnahme

kommt zum Einsatz, wenn ein Podest auf ein anderes Podest gestellt wird. Dadurch wird das Verrutschen der Füße verhindert.
geeignet für Universal **Art.-Nr.: 19103**

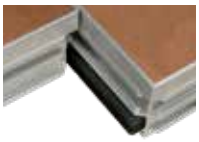
geeignet für Unistage **Art.-Nr.: 191031**



Kunststoffleiste schwarz

ca. 33 cm lang, verzahnt beide Längsprofile und verhindert Abstufungen (Stolperkanten) in der Bühnenfläche bei extremen Belastungen
geeignet für alle Bühnen

Art.-Nr.: 19248



Stoß- und Fußleiste

aus L-Aluminiumprofil 50x20x3 mm, 5 cm überstehend, Stahlteile verzinkt, verhindert, dass u.a. Stühle auf der Bühne abkippen können
geeignet für alle Bühnen außer Optimus und Speedi

99 cm lang	**Art.-Nr.:**	**18530**
199 cm lang	**Art.-Nr.:**	**18532**

geeignet für Optimus

69 cm lang	**Art.-Nr.:**	**18534**
139 cm lang	**Art.-Nr.:**	**18535**

geeignet für Speedi

124 cm lang	**Art.-Nr.:**	**4551**

Blende aus Aluminium

zur werkzeuglosen Montage am Bühnenrahmen, zum Abdecken des Bühnenprofils,
Oberfläche Aluminium Natur, 100 cm lang
geeignet für alle Bühnen (außer Optimus)

Art.-Nr.: 18688

Blende für Bühnenelement

aus Buche-Multiplexplatte, 15 mm stark, natur lackiert (mit 2K-PUR-Schicht-Lackierung in B1), Blende plan mit Elementoberfläche
geeignet für alle Bühnen

100 x 20 cm	**Art.-Nr.:**	**18550**
100 x 40 cm	**Art.-Nr.:**	**18551**
100 x 60 cm	**Art.-Nr.:**	**18552**
100 x 80 cm	**Art.-Nr.:**	**18553**
100 x 100 cm	**Art.-Nr.:**	**18554**
100 x 120 cm	**Art.-Nr.:**	**18555**
100 x 20 cm	**Art.-Nr.:**	**18556**
200 x 40 cm	**Art.-Nr.:**	**18557**
200 x 60 cm	**Art.-Nr.:**	**18558**
200 x 80 cm	**Art.-Nr.:**	**18559**
200 x 100 cm	**Art.-Nr.:**	**18560**
200 x 120 cm	**Art.-Nr.:**	**18561**

Weitere Ausfürungen wie aus Siebdruckplatte, Dekorspanplatte, Oberfläche gebeizt und lackiert etc. auf Anfrage erhältlich.

7 Treppen

Schritt für Schritt auf Ihre Bühne

	Aufgangstreppe aus Einzelelementen, Stahlgestell			Aufgangstreppe aus einzelnen Podeste „Praktikus 750“
Breite (in cm)	87	187	112	100
Stufentiefe (in cm)	27,5	27,5	27,5	32,5
Farbe Treppengestell	pulverbeschichtet RAL 9005 tiefschwarz	pulverbeschichtet RAL 9005 tiefschwarz	pulverbeschichtet RAL 9005 tiefschwarz	Aluminium natur
Wahlweise Trittbrett	**Indoor:** Multiplexplatte **Outdoor:** Siebdruckplatte Weitere Beläge möglich wie Nadelvlies, PVC etc. (siehe S. 40/41)			

	Art. -Nr.	Art. -Nr.	Art. -Nr.	Art. -Nr.
1 Stufe für Bühnenhöhe 40 cm	18800	18810	15110	18850
2 Stufen für Bühnenhöhe 60 cm	18801	18811	15111	18851
3 Stufen für Bühnenhöhe 80 cm	18802	18112	15112	18852
4 Stufen für Bühnenhöhe 100 cm	18803	18813	15113	18853
5 Stufen für Bühnenhöhe 120 cm	18804	18814	S	18854
6 Stufen für Bühnenhöhe 140 cm	18805	18815	S	S

S = Sonderformen – auf Anfrage lieferbar

Treppen in Sonderhöhen und -Breiten sowie in anderen RAL-Farben auf Anfrage erhältlich

Treppenzubehör

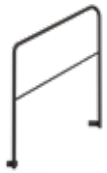
Treppengeländer (Innenbereich)*

aus griffigem Rundrohr, D=40 mm, mit Knieholm, Stahlteile tiefschwarz pulverbeschichtet (RAL 9005)

für 2-3 Stufen	**Art.-Nr.:**	**18826**
für 3-4 Stufen	**Art.-Nr.:**	**18825**
für 3-6 Stufen**	**Art.-Nr.:**	**18827**

* Feuerverzinkt (Außenbereich) auf Anfrage

** mit Adapter steckbar



Treppengeländer (Innenbereich)*

aus griffigem Rundrohr, D=40 mm, mit Knieholm, Stahlteile tiefschwarz pulverbeschichtet (RAL 9005), mit angeschweißten Befestigungslachen, rechts oder links, geignet für Aufgangstreppe aus Praktikus 750 Elementen

für 2-3 Stufen	**Art.-Nr.:**	**18856**
für 3-4 Stufen	**Art.-Nr.:**	**18857**

* Feuerverzinkt (Außenbereich) auf Anfrage

Seitenblende

Buche-Multiplexplatte, 15 mm stark, natur lackiert (mit 2K-PUR-Schicht-Lackierung in B1), aus Einzelelementen

20 cm hoch	**Art.-Nr.:**	**18830**
40 cm hoch	**Art.-Nr.:**	**18831**
60 cm hoch	**Art.-Nr.:**	**18832**
80 cm hoch	**Art.-Nr.:**	**18833**
100 cm hoch	**Art.-Nr.:**	**18834**
120 cm hoch	**Art.-Nr.:**	**18835**

Blende

Buche-Multiplexplatte, 15 mm stark, natur lackiert (mit 2K-PUR-Schicht-Lackierung in B1), ca. 100 cm breit

1-stufig (2 Teile)	**Art.-Nr.:**	**18840**
2-stufig (3 Teile)	**Art.-Nr.:**	**18841**
3-stufig (4 Teile)	**Art.-Nr.:**	**18842**
4-stufig (5 Teile)	**Art.-Nr.:**	**18843**
5-stufig (6 Teile)	**Art.-Nr.:**	**18844**
6-stufig (7 Teile)	**Art.-Nr.:**	**18845**

Treppen

Schritt für Schritt auf Ihre Bühne

	Aufgangstreppe variabel	Aufgangstreppe variabel
Breite (in cm)	80	80
Stufentiefe / Auftritt (in cm)	27	27
Farbe Treppengestell	verzinkt	verzinkt
Trittbrett	Gitterost	Siebdruckplatte dunkelbraun
	Art. -Nr.	Art. -Nr.
5 Stufen für Bühnenhöhen 60-100 cm	18885	8420
5 Stufen für Bühnenhöhen 100-160 cm	18886	8421
10 Stufen für Bühnenhöhe 160-200 cm	S	S

S = auf Anfrage lieferbar

Treppenzubehör

Treppengeländer variabel (Innenbereich)*

mit Knieholm, Stahlteile (RAL 9005) tiefschwarz pulverbeschichtet

60-100 cm **Art.-Nr.: 18828**

100-160 cm **Art.-Nr.: 18829**

* Feuerverzinkt (Außenbereich) auf Anfrage

Treppenbefestigung variabel

für Aufgangstreppe variabel, bestehend aus je 2 Sondergewindeschlitten, Befestigungswinkel und Handrad, Montage 1 x links und 1 x rechts

Art.-Nr.: 18887

Treppenbefestigung für Aufgangstreppe aus Einzelelementen

Aufsteckrohr und Befestigungsbügel, zur Befestigung am Bühnenrahmen, Stahlteile (RAL 9005) tiefschwarz pulverbeschichtet

Art.-Nr.: 18822

8 Geländer für Akteure

Sicherheit geht immer vor

Geländer „Standard“ mit Knieholm

Handlauf D=40 mm,
pulverbeschichtet (RAL 9005) tiefschwarz,
Höhe (ab Bühnenoberkante): 100 cm
TÜV geprüft: 30 kg/m
geeignet für alle Bühnen (außer Speedi & Optimus)

Länge: 100 cm	**Art.-Nr.:**	**18690**
Länge: 200 cm	**Art.-Nr.:**	**18692**

Geländer mit Knieholm mit Fußleiste

Handlauf D=40 mm,
pulverbeschichtet (RAL 9005) tiefschwarz,
Höhe (ab Bühnenoberkante): 100 cm
TÜV geprüft: 30 kg/m
geeignet für alle Bühnen (außer Speedi & Optimus)

Länge: 100 cm	**Art.-Nr.:**	**18690c**
Länge: 200 cm	**Art.-Nr.:**	**18692c**

Geländer „Speedi“ mit Knieholm

Handlauf D=40 mm,
pulverbeschichtet (RAL 9005) tiefschwarz,
Höhe (ab Bühnenoberkante): 100 cm
TÜV geprüft: 30 kg/m
geeignet für alle Speedi-Bühnen

Länge: 125 cm	**Art.-Nr.:**	**15101**

Geländer „Optimus“ mit Knieholm und Fußleiste

Handlauf D=40 mm,
Pulverbeschichtet nach RAL 9005 tiefschwarz,
Höhe (ab Bühnenoberkante): 100 cm
geeignet für alle Optimus-Bühnen

Länge: 70 cm	**Art.-Nr.:**	**18736**
Länge: 140 cm	**Art.-Nr.:**	**18738**

Geländerzubehör

Geländerverbindung gerade

für Rohr mit D=40 x 2,5 mm
Material: Kunststoff
geeignet für alle Geländer (außer Dino)

Art.-Nr.: **18695**

Geländerverbindung rechtwinklig

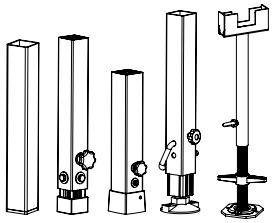
für Rohr mit D=40 x 2,5 mm
Material: Kunststoff
geeignet für Geländer mit 30 kg/m

Art.-Nr.: **18696**

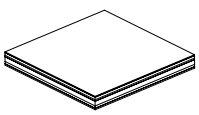
Abschlusskappe

für Rohr mit D=40 x 2,5 mm
Material: Kunststoff
geeignet für Geländer „Standard“, „Speedi“ & „Optimus“

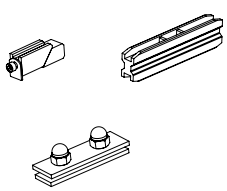
Art.-Nr.: **18697**



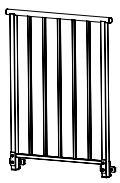
Steckfüße Seite 20



Beläge Seite 40



Zubehör Seite 42



Treppen/Geländer ab Seite 44

Sicherheitsgeländer für Zuschauer

Sicherheit geht immer vor

Sicherheitsgeländer mit vertikalen Streben

Handlauf D=40 mm,
pulverbeschichtet (RAL 9005) tiefschwarz,
Höhe (ab Bühnenkante): 110 cm
TÜV geprüft: 100 kg/m
geeignet für alle Praktikus-Podeste (außer Praktikus 500)

Länge: 100 cm **Art.-Nr.: 18704**

Sicherheitsgeländer mit Knieholm, klappbar

Handlauf D=40 mm,
pulverbeschichtet (RAL 9005) tiefschwarz,
Höhe (ab Bühnenkante): 110 cm
Horizontallast 100 kg/m
geeignet für Praktikus-Podeste (außer Praktikus 500)

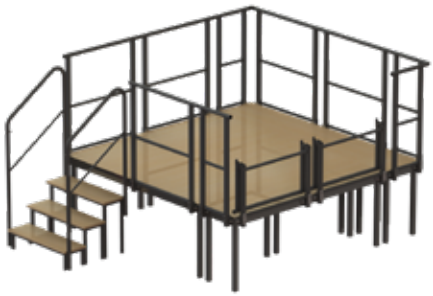
Länge: 100 cm **Art.-Nr.: 7889**

Geländerzubehör

Geländerverbindung rechtwinklig

für Rohr mit D=40 x 2,5 mm
Material: Kunststoff
geeignet für Sicherheitsgeländer 100 kg/m

Art.-Nr.: 18696c



9

Rampen

Praktisch und stabil

Mott Rampensysteme runden das Bühnenangebot ab und sorgen für den barrierefreien Zugang zur Bühne

Unser beliebtes und bewährtes Podest Praktikus 750 bietet Ihnen die Gelegenheit, verschiedene Rampen zu gestalten und gewährt Ihnen somit einen barrierefreien Zugang zur Bühne. So haben Sie mit den vielseitigen Rampensystemen eine optimale Ergänzung zu jeder Veranstaltungsbühne. Dabei kann man zwischen mehreren Ausführungen unterscheiden. Ob als Einrichtungsrampe, über die bei vielen Veranstaltungen Zubehör mit Transportwägen bequem und praktikabel auf die Bühne transportiert werden. So ist ein fast schon nicht zumutbares Heben der Transportwägen nicht mehr erforderlich.
Oder als behindertengerechte Rampe für Rollstuhlfahrer. Bei Rampen im öffentlichen Bereich ist dabei darauf zu achten, dass diese eine maximale Steigung von 6% nicht überschreiten und eine Breite von 120 cm haben. So schaffen Sie bei jeder Veranstaltung die Voraussetzung, dass alle Zuschauer und Akteure mit Handicap einfache Wege zur Bühne haben. D.h. die Mott Auffahrrampen aus der Praktikus 750 ermöglichen, dass Personen, die auf den Rollstuhl angewiesen sind, bequem auf die Bühne gelangen.

In gewohnt hoher Qualität, wie unsere Bühnenpodeste sind die Rampen eine zweckmäßige Ergänzung für jede Bühne und dabei äußerst stabil und belastbar. Durch die modulare Bauweise ist ein flexibler und individueller Einsatz möglich. In unserer Technik zeichnen wir Ihnen gerne 3D-Rampen auf und erarbeiten so für Ihre Veranstaltung die richtige Rampenlösung. Individuell angepasst mit dem gewünschten Bodenbelag machen Auffahrrampen eine Bühne zu einer kompakten Einheit.

Mit dem Steckfußpodest Praktikus 750 können Sie eine Rampe beliebig gestalten. Dazu benötigen Sie ein Übergangsblech (i.d.R. aus Alu-Warzenblech), Auffahrtsblech (i.d.R. auch aus Alu-Warzenblech) sowie Steckfüße in verschiedenen Längen. Geländer, Stoß- und Fußleisten runden das Angbeot ab.

Bühnenrampe aus der Praktikus 750 mit Auffahrt und passendem Geländer. Auch zur Verbindung an Festinstallationen möglich.

Behindertengerechte mobile Bühnenrampe im Outdoorbereich

Übergangsblech einer mobilen Rampe aus Alu-Warzenblech

Kulissenständer
Vorhangkulisse

10

	Kulissenständer fest	Kulissenständer mobil feststehend	Kulissenständer mobil fahrbar
Art.-Nr.:	17300	17310	55795
Breite	200 cm	200 cm	200 cm
Befestigung	Befestigung am Bühnenrahmen	freistehend	freistehend (auf Rollen)*
Höhe	160 bis max. 250 cm	260 bis max. 380 cm	260 bis max. 380 cm

* Fußkreuz jeweils ausgestattet mit 5 Rollen, davon 3 mit Bremse

An alle Modelle unserer mobilen Bühnen lassen sich problemlos die stabilen und stufenlos höhenverstellbaren Vorhangkulissen anbringen.

Warum Kulissenständer?
Ihre Akteure können sich so „unsichtbar" direkt neben der Bühne aufhalten oder beispielsweise umkleiden. Zudem sind die Kulissenständer mobil auch als praktische Kaschier-Elemente seitlich der Bühne kinderleicht aufzustellen.

Kulissenständer fest:
Zur Befestigung an allen unseren Bühnenelementen. Stahlrohr tiefschwarz pulverbeschichtet (RAL 9005). Stufenlos höhenverstellbar bis 250 cm einschließlich Pilzkopfband zur Befestigung des Bühnenvorhangs.

Kulissenständer mobil:
Freistehend, Stahlrohr tiefschwarz pulverbeschichtet (RAL 9005). Stufenlos höhenverstellbar von 260 bis 350 cm, einschließlich Pilzkopfband zur Befestigung des Bühnenvorhangs.

Vorhang
Für Kulissenständer mit Velourband, glatt genäht, Bühnenmolton, flammhemmend imprägniert nach DIN 4102 B1, lichtundurchlässig und schallschluckend, Farbe: schwarz
Gewicht: 300 g/m²
Breite: 200 cm
Auf Anfrage weitere Farben lieferbar

Kulissenklammer
Um die Kulissenständer fest an unseren Bühnenelementen untereinander stabil zu verbinden, haben wir die Kulissenklammer entwickelt. An den äußeren Ständern der Elemente wird die Klammer mit zwei Flügelschrauben befestigt, sodass ein Schwingen der Vorhangkulissen unterbunden wird.

11 Transportsysteme
für mobile Podeste

Robusto Vertical Classic

für stehenden Transport von 7 Praktikus-Bühnen, mit 2 Bock- und 2 Lenkrollen ungebremst, mit abnehmbarem Schiebegriff, seitl. Bügeln und Holzplatte, Stahlteile tiefschwarz pulverbeschichtet (RAL 9005), mit Transportsicherung, außen mit fest montiertem Zurrgurt.

ca. 70 x 200 cm **Art.-Nr.: 185401**

CargoBox

für stehenden Transport von 6 Praktikus-Bühnen, mit 6 Transportlenkrollen, 4 davon mit Bremse, Stahlteile tiefschwarz pulverbeschichtet (RAL 9005), einschließlich Siebdruckplatte, als Bausatz (nicht montiert)

ca. 60 x 210 cm **Art.-Nr.: 18539**

Robusto Vertical Eco

für stehenden Transport von 7 Praktikus-Bühnen, mit abnehmbarem Schiebegriff und Holzplatte, mit 2 Bock- und 2 Lenkrollen ungebremst
Stahlteile tiefschwarz pulverbeschichtet (RAL 9005)

ca. 74 x 215 cm **Art.-Nr.: 18549**

Robusto Horizontal Classic

mit 2 Bock- und 2 Lenkrollen ungebremst, mit abnehmbarem Schiebegriff und Holzplatte.
Stahlteile iefschwarz pulverbeschichtet (RAL 9005)

100 x 200 cm **Art.-Nr.: 18540**
122 x 280 cm (+2 Lenkrollen) **Art.-Nr.: 18541**
100 x 340 cm (+2 Lenkrollen) **Art.-Nr.: 18542**

Robusto Horizontal Eco

mit 2 rechtwinklig angeordneten abnehmbaren Schiebegriffen und Anschlagprofil gegen Verrutschen, mit 4 Lenkrollen, ungebremst, mit Holzplatte, Stahlteile tiefschwarz pulverbeschichtet (RAL 9005)

100 x 100 cm **Art.-Nr.: 18540a**

Rolly Optimus

mit 2 Bock- und 2 Lenkrollen mit Bremse, Rahmen aus Stahlrohr, Stahlteile pulverbeschichtet (RAL 9005), Seitenverkleidung aus Siebdruckplatte
geeignet für Optimus-Bühnen
für 6 Optimus + Treppe:
60 x 80 cm **Art.-Nr.: 18537**
für 12 Optimus + Treppe:
95 x 80 cm **Art.-Nr.: 18538**

Transportsysteme
für Zubehör, Geländer und Böden

Robusto Railing (für Geländer 100 und 200 cm)

mit 2 Bock- und 2 Lenkrollen ungebremst, mit abnehmbarem Schiebegriff,
Stahlteile tiefschwarz pulverbeschichtet (RAL 9005)
geeignet für Geländer

100 x 200 cm **Art.-Nr.: 18543**

Transportbox Robusto

zur Aufnahme von Zubehör, mit 2 Bock- und 2 Lenkrollen ungebremst, mit abnehmbarem Schiebegriff und unbehandelter 18 mm Multiplexplatte, einschl. Stahlteile tiefschwarz pulverbeschichtet (RAL 9005)

150 x 100 cm **Art.-Nr.: 18564**

Rolly Zubehör

zur Aufnahme von Zubehör, mit 2 Bock- und 2 Lenkrollen mit Bremse, Rahmen aus Stahlrohr, Seitenverkleidung aus Siebdruckplatte
Stahlteile tiefschwarz pulverbeschichtet (RAL 9005)

95 x 80 cm **Art.-Nr.: 18566**

Robusto Dance (für Tanzflächen)

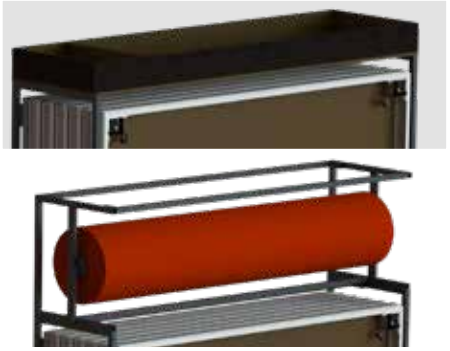
für Tanzflächen und Umrandungsprofile, zur Aufnahme von 25 Tanzflächen, mit 2 Bock- und 2 Lenkrollen ohne Bremse, Stahlteile weißaluminium pulverbeschichtet (RAL 9006)
geeignet für Tanzflächen und Umrandungsprofile

112 x 77 x 110 cm **Art.-Nr.: 29000**

CargoBox Railing

zum Einhängen von Geländer, mit 6 Transportlenkrollen, 2 davon mit Bremse, Stahlteile tiefschwarz pulverbeschichtet (RAL 9005), Gestell auf Siebdruckplatte montiert, einschl. Befestigungsteile (nicht montiert)
passend für Geländer (12x2 m / 24x1 m)
oder 8 Sicherheitsgeländer 1 m

60 x 210 cm **Art.-Nr.: 18568**



Aufsätze für CargoBox

Einfache Erweiterung der CargoBox (Art. 18549) mit praktischen Aufsätzen zum Nachrüsten.
Aufsatz für CargoBox mit Ablage für die Lagerung von Bühnenzubehör (Steckfüße, Vebinder etc.)

60 x 210 cm **Art.-Nr.: 8012**

Abroller für CargoBox für den Transport und Auslegen von Messeteppich (für Teppichrollen 50x200 cm)

60 x 210 cm **Art.-Nr.: 8011**

Eventböden 12

Produktübersicht 54

Zubehör 55

Terra Plana 56

12 Eventböden

Strapazierbarer Schutz für Ihren Boden

Tanzfläche „Parkett“ Eiche natur

Einsatzbereich: Indoor
Größe/Element: 95 x 95 cm

Parkett Eiche Natur **Art.-Nr.: 20000**

Holzbelag geschützt durch umlaufenden Leichtmetall-Profilrahmen mit Kantenschutz. Das spezielle Verriegelungssystem garantiert einen festen Verbund der Tanzflächen untereinander. Durch die integrierten Passstifte können unebene Untergründe leicht überbrückt werden.

Laminat Buche

Tanzfläche „Laminat“

Einsatzbereich: Indoor
Größe/Element: 95 x 95 cm
Druckfest gegen Eindruck von Pfennigabsätzen und beständig gegen Zigarettenglut. Der Belag Laminat wird durch einen umlaufenden Leichtmetall-Profilrahmen mit Kantenschutz geschützt. Das spezielle Verriegelungssystem garantiert einen festen Verbund der Tanzflächen untereinander. Durch die integrierten Passstifte können unbene Untergründe leicht überbrückt werden.

Laminat Buche **Art.-Nr.: 20020**
Laminat Eiche hell **Art.-Nr.: 20025**
Laminat Eiche dunkel **Art.-Nr.: 20026**

Laminat Eiche hell

Laminat Eiche dunkel

Tanzfläche „Outdoor“

Einsatzbereich: Outdoor
Größe/Element: 95 x 95 cm
Farbe dunkelbraun, rutschhemmend mit reliefartigem Sechseckprofil, Siebdruckbelag geschützt durch umlaufenden Leichtmetall-Profilrahmen. Durch die integrierten Passstifte können unebene Untergründe leicht überbrückt werden.

Siebdruckplatte **Art.-Nr.: 20030**

Hallenschutzboden „Easy“

Einsatzbereich: Indoor
Größe: 250 x 125 cm (Deckfläche: ca. 245 x 120 cm), Stärke: 12 mm
Farbe dunkelbraun, rutschhemmend mit reliefartigem Sechseckprofil
Verbindungsfalz wechselseitig mit umlaufender selbsthemmender Verschiebesicherung. Eine schnelle, einfache und werkzeuglose Verlegung ist innerhalb kürzester Zeit gewährleistet.

Siebdruckplatte **Art.-Nr.: 23512**

Eventböden und Zubehör

Hallenschutzboden aus Polypropylen Nadelvlies-Platinen

Schützt hochwertige und empfindliche Böden vor Beschädigung und Verschmutzung und verlängert die Lebensdauer Ihres Bodens. Mit Polyolefin-Rücken (geringes Rutschverhalten), Trittschall dämmend
Größe Element: 100x200 cm
Farben: lichtgrau, anthrazit, braun, nachtblau, rot, orange oder grün.
Nach EN ISO 13501-1 B s1 schwer entflammbar, geeignet für Böden mit Fußbodenheizung (Oberflächentemperatur bis 30°)

Art.-Nr.: 29500

Passende Transportwägen auf Anfrage

Umrandungsprofil ohne Riegel

95 cm, gerade, gold- oder aluminiumfarbig eloxiert
Weitere Farben auf Anfrage möglich

Indoor **Art.-Nr.: 21000**
Outdoor (aus Edelstahl) **Art.-Nr.: 21030**

Umrandungsprofil mit Riegel

95 cm, gerade, gold- oder aluminiumfarbig eloxiert
Weitere Farben auf Anfrage möglich

Indoor **Art.-Nr.: 21100**
Outdoor (aus Edelstahl) **Art.-Nr.: 21130**

Verbindungsecke für Umrandungsprofil

aus Kunststoff, gold oder aluminium
Weitere Farben auf Anfrage möglich
10 x 10 cm

Art.-Nr.: 21150

Steckschlüssel

für Tanzflächen SW4 x 100 mm

Art.-Nr.: 29100

Das passende Leichtmetall-Umrandungsprofil wird an den Außenkanten angebracht. Dies geschieht genauso einfach wie das Verbinden der einzelnen Elemente. Das abgeschrägte Profil ist optisch ansprechend, durch seine geriffelte Oberfläche rutschsicher und trägt somit zur Sicherheit Ihrer Gäste bei.

Platzsparende und übersichtliche Lagerung auf einem stabilen Transportwagen: weitere Infos auf S.51

Eventboden
Terra Plana

Der erweiterbare Eventboden

Sie haben ein Event geplant und benötigen einen optisch ansprechenden Untergrund oder möchten einen vorhandenen Untergrund schützen? Dann ist unser Eventboden Terra Plana genau das richtige für Sie. Er trägt nur 4 cm auf und besteht aus einem Aluminiumrahmen mit integrierter Montagenut einschließlich einer 12 mm starken Siebdruckplatte in der Farbe schwarz oder dunkelbraun mit rutschhemmender Oberfläche. Durch die Montagenut werden die einzelnen Elemente miteinander verbunden, sodass eine ebene Fläche entsteht. Der Clou: jedes Modul kann kleine Bodenunebenheiten ausgleichen. Auch ist der mobile Eventboden als Schutz für beispielsweise Parkett oder Rasen gedacht. Nur wenige Zentimeter über dem Bodenbelag oder dem gepflegten Grün kann - vollkommen ohne Rücksichtnahme auf den Untergrund - ausgelassen gefeiert werden. Auch zunächst vollkommen unattraktive Flächen, wie Kies- oder Schotteruntergründe, können mit Terra Plana ab sofort in das Veranstaltungskonzept eingebunden werden.
Die Terra Plana eignet sich perfekt für Hotellerie, Gastronomie, Events und Messen, aber auch für Firmenfeste, Jubiläumsveranstaltungen, Mega Events oder Hausmessen.

„Terra Plana" auf einen Blick	
Fläche (B x T)	125 x 250 cm
Gewicht	ab 34 kg
Nutzfläche	3,125 m^2
Stapelhöhe	4 cm

Vorteile auf einem Blick
- Bodenunebenheiten ausgleichbar
- Schützt vorhandenen Untergrund
- Einfache Handhabung
- Rutschhemmend
- Siebdruckplatte
- Indoor/Outdoor geeignet
- Fläche erweiterbar

Macht Unebenheiten unsichtbar
Ob Rasen, Kopfsteinpflaster oder Teppichboden – mit Terra Plana werden Unebenheiten ausgeglichen und zur Eventfläche gekürt. Dank der einzelnen Elemente kann dieser Eventboden beliebig erweitert werden und eignet sich vom kleinen Pavillion bis zum großen Festzelt als perfekter Boden.

Schützt vorhandene Untergründe
Sie wollen Ihren Rasen für ein Event in eine Tanzfläche verwandeln, haben aber Angst, dem Rasen zu schaden? Oder wollen Sie die Stepptanzgruppe nicht auf Ihren teuren Parkettboden lassen? Terra Plana schützt Ihren vorhandenen Untergrund, indem dieser verdeckt wird.

Für Events aller Art geeignet
Durch die verwendete Siebdruckplatte kann dieser Eventboden sowohl im Innen- als auch im Außenbereich genutzt werden und ist zudem noch rutschhemmend. Für Events aller Art geeignet.

Rahmen aus Aluminium einschließlich Siebdruckplatte (12 mm stark) als Boden.
Die Siebdruckplatte ist Phenol beschichtet und besitzt eine wetterbeständige Verleimung BFU 100.
Der Rahmen ist mit einer integrierten Montagenut für Systemzubehör (Schnellverbinder etc.) ausgestattet, sowie mit einer zusätzlichen Strebe als Stabilisierung und Auflage vom Eventboden.
Wichtig: Oberfläche vor intensiver Sonneneinstrahlung und Staunässe schützen.

Größe Element:
125 x 250 cm — **Art.-Nr.: 29600**
150 x 150 cm — **Art.-Nr.: 29610**

Vorhang aus Bühnenmolton

Bühnenvorhang

Bühnenvorhang

Vorhang aus Bühnenmolton, mit Velour- und Pilzkopfband, schwer entflammbar ausgerüstet nach DIN 4102 B1, glatt genäht, Gewicht 300 g/m^2
Farbe schwarz (weitere Farben auf Anfrage)
Die Befestigung des Bühnenvorhangs erfolgt direkt am Bühnenrahmen.

Bühnenhöhe 20 cm	**Art.-Nr.:**	**1888**
Bühnenhöhe 40 cm	**Art.-Nr.:**	**1889**
Bühnenhöhe 60 cm	**Art.-Nr.:**	**1890**
Bühnenhöhe 80 cm	**Art.-Nr.:**	**1891**
Bühnenhöhe 100 cm	**Art.-Nr.:**	**1892**

Weitere Höhen (individuelle Wunschhöhen) auf Anfrage möglich.

Weitere mögliche Ausführungen:
Qualität Trevira CS, permanent schwer entflammar: auf Anfrage
Vorhang mit Faltenwurf: auf Anfrage
Weitere Farben: auf Anfrage

Zubehör:
Einschubleiste mit Pilzkopfband, zur Befestigung eines Vorhangs.
Stahlteile nach RAL 900 tiefschwarz pulverbeschichtet
Die Einschubleiste wird in die Montagenut des Bühnenrahmens geschoben und die Befestigung des Bühnenvorhangs erfolgt über die Einschubleiste.

100 cm lang	**Art.-Nr.:**	**18686**
200 cm lang	**Art.-Nr.:**	**18687**

Mobile Terrasse

Terra Mobilia - Ihre neue modulare Terrasse

© Foto WAREMA

„Terra Mobilia“ auf einen Blick	
Fläche (B x T)	ca. 100 x 200 cm
Gewicht	ca. 40 kg
Nutzfläche	2 m²
Stapelhöhe	10 cm

GERMAN DESIGN AWARD WINNER 2018

- Bodenunebenheiten ausgleichbar
- Für den Außenbereich geeignet
- Einfache Handhabung
- Fläche erweiterbar
- Umfangreiches Zubehör wie Geländer und Treppen

Beispielhafte Darstellungen / Gestalterische Vielfalt

Neuer Bodenbelag: der Mott Chill-Out Belag garantiert Ihnen im Freien beste Wohlfühlatmosphäre. Der Mott Chill-Out Belag besteht aus mehreren Terrassenbelagsleisten und ist in den Farben schokobraun, anthrazit und hellgrau lieferbar. Der hochwertige Verbundwerkstoff bekommt im Gegensatz zu Holz keine typischen Oberflächenrisse, ist splitterfrei und unempfindlich gegen Insektenfraß und Pilzbefall. Mott Chill-Out benötigt keine zusätzliche Oberflächenbehandlung und ist pflegeleichter als herkömmliche klassische Terrassenbeläge aus Holz und garantiert eine längere Lebenszeit. Dabei kann der Belag mit Wasser gereinigt werden, ob mit der Hand oder einem Hochdruckreiniger.
Der große Vorteil: Sie sehen beim Mott Chill-Out Belag keine sichtbaren Verschraubungen am Boden auf der Sichtseite.

Die modulare Relax-Zone

Der Außenbereich im Sommer ist für viele Gastronomen wichtigster Umsatzbringer. Gerade in Innenstadtlagen ist es oft eine große Herausforderung, einen schicken Terrassenbereich herzurichten, vor allem ohne das Genehmigungsprozedere. Mit der modularen Terrasse von Mott ist je nach Saison, Anlass oder Catering-Auftrag der Wunsch nach einer Relax-Zone schnell erfüllt. Eine statische Berechnung ist dabei nicht erforderlich. Dabei vermitelt der neue Outdoor Belag „Chill Out“ von Mott gleich eine Wohlfühlatmosphäre der besonderen Art.

Für Events aller Art geeignet

Dank der einzelnen Elemente kann diese Terrasse beliebig erweitert werden. Per Schnellverbinder werden die einzelnen Terrassen-Module sicher miteinander verbunden. Auch in der Höhe sind fast keine Grenzen gesetzt - diese wird individuell festgelegt.

Gleicht Unebenheiten aus

Ob Rasen, Kopfsteinpflaster oder ein Gefälle – mit der Terra Mobilia kann im Handumdrehen eine schicke, hochwertige und robuste Terrasse aufgebaut werden. Durch vier Steckfüße pro Terrassen-Podest ist der Aufbau auch bei unebenem Terrain völlig unproblematisch und einfach. Vorbei sind die Zeiten schiefer Ebenen und wackelnder Tische, einfach Steckfüße in der gewünschten Höhe einstecken, umdrehen und schon ist Ihre mobile Terrasse einsatzbereit.

Einsatzgebiete

Die Terra Mobilia kommt ohne langes Genehmigunsprozedere aus und eignet sich für den Verleih sowie für öffentliche und private Bereiche wie:
- Städteplanung z.B. Asphaltüberbauungen, zusätzliche Sitzplatzbereiche
- Objektausstattungen z.B. Chill Out Areas
- Gartenplanung z.B. Schwimmbadabdeckungen und Überbauungen
- Innenarchitektur z.B. Spa & Wellnes Resorts

Tische
für Events, Gastronomie und Hotellerie

Klapptische: Vielfalt, die überzeugt

Unser großes und vielfältiges Tischangebot begeistert unsere Kunden bereits seit mehreren Jahrzehnten. Das Tischsortiment umfasst diverse Stahlrohrtische, Klapptische, Holztische, Stehtische und vieles mehr in unzähligen Farb- und Materialkombinationen und in vielen Größen. Neben den Bühnenelementen und Podesten wird unser Produktportfolie um Gastronomie-Buffets und Klapptische abgerundet. Gerade unser **Leichtbau- und Xtra-Leichtbau** Programm für stapelbare Klapptische zeichnet in diesem Bereich unsere Kernkompetenz aus. Auf Design, Qualität und Robustheit wird dabei keineswegs verzichtet, jedoch schont unsere Leichtbauweise den Rücken des Personals und stellt dabei die Arbeitergonomie in den Vordergrund. Jedes Maß ist in jedem Holz lieferbar. Möglich macht das die eigene Produktion in der eigenen High-Tech Industrieschreinerei. Die Fertigungstiefe liegt bei nahezu einhundert Prozent. Hotels, Restaurants, Schulen, Kirchengemeinden und öffentliche Einrichtungen beliefern wir weltweit.

Wir setzen den Phantasien keine Grenzen: auch unsere mobilen Podeste (Praktikus 750) können als Tischlösungen eingesetzt werden wie in der Indoor Freizeiteinrichtung „Triberg-Land“ mit interaktiven Modellbau-Anlagen.

Steh-/Bistrotische & Buffetsysteme

Auch im Bereich der Steh- und Bistrotische sind wir breit und vielfältig aufgestellt. Ob in Gaststätten, Festhallen und Festzelten, Messeständen, Veranstaltungen mit Selbstbedienungs-Buffets, bei Konzerten etc. Unsere Tische sind zugleich funktionell sowie dekorativ und bieten etwas für jede Art von Buffet, Bankett sowie Bar- und Restaurantausstattung. Einige Modelle sind auch als Bistrovariante erhältlich. Auch das multifunktionale Gastro-System Slimline Flex als flexibles Buffet ist in seiner Flexibilität nicht zu schlagen. Ob als dreistufiges Buffet aufsteigend oder die drei Komponenten voneinander getrennt im Raum aufgestellt – Slimline Flex lässt sich kinderleicht auf Rollen nach Belieben verschieben. Die Gestaltungsmöglichkeiten der Ablageflächen sind nach Kundenwunsch lieferbar. Ob Glas, Holz oder beispielsweise in Steinoptik. Denkbar ist neben dem Einsatz im Restaurantbetrieb auch die Anwendung in der Waren- und Produktpräsentation (z.B. Ladenbauer). Passend dazu gibt es auch Stehtische aus der Slimline Reihe.

Perfekt für Ihren besonderen Auftritt: neben den Bühnenpodesten runden unsere Klapptische im Seminar- und Tagungsbereich jedes Event ab.

Wir sorgen für Ihren besonderen Auftritt… …und geben Ihren Ideen eine Plattform.

Mott Mobile Systeme GmbH & Co. KG
Am Dittwarer Bahnhof 9-11
97941 Tauberbischofsheim
Telefon: 09341-9256-0
info@mott.de

www.mott.de

Für Druckfehler wird keine Haftung übernommen – Irrtümer vorbehalten. Wir entwickeln unsere Produkte stetig weiter. Dies kann zu Änderungen/ Optimierungen der Produkte führen. © 2021 Mott Mobile Systeme